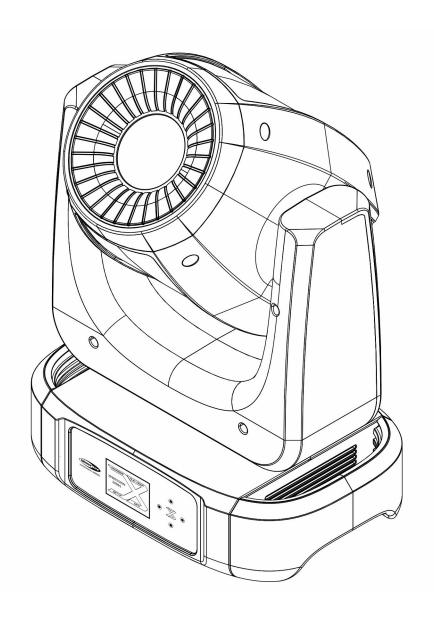


## **BEDIENUNGSANLEITUNG**

DEUTSCH V1.0



# **Xpression 2000S - Spot**

Produktcode: 47000



### Vorwort

Vielen Dank, dass Sie dieses Showtec Produkt gekauft haben.

Der Zweck dieses Benutzerhandbuchs ist es, Anweisungen für den korrekten und sicheren Gebrauch dieses Produkts zu geben.

Bewahren Sie das Benutzerhandbuch zum Nachlesen auf, da es ein wesentlicher Bestandteil des Produkts ist. Das Benutzerhandbuch muss an einem leicht zugänglichen Ort aufbewahrt werden.

Dieses Benutzerhandbuch enthält Informationen über:

- Sicherheitshinweise
- Verwendungszweck und nicht bestimmungsgemäße Verwendung des Geräts
- Installation und Betrieb des Geräts
- Wartungsverfahren
- Fehlersuche
- Transport, Lagerung und Entsorgung des Geräts

Die Nichtbeachtung der Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung kann zu schweren Verletzungen und Sachschäden führen.

©2025 Showtec. Alle Rechte vorbehalten.

Kein Teil dieses Dokuments darf ohne die vorherige schriftliche Zustimmung von Highlite International kopiert, veröffentlicht oder anderweitig vervielfältigt werden.

Design und Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Für die neueste Version dieses Dokuments oder andere Sprachversionen besuchen Sie bitte unsere Website www.highlite.com oder kontaktieren Sie uns unter service@highlite.com.

Highlite International und seine autorisierten Dienstleister haften nicht für Verletzungen, Schäden, direkte oder indirekte Verluste, Folgeschäden oder finanzielle Verluste oder andere Verluste, die sich aus der Nutzung, der Unfähigkeit zur Nutzung oder dem Vertrauen auf die in diesem Dokument enthaltenen Informationen ergeben.

Highlite International B.V. – Vestastraat 2 – 6468 EX Kerkrade – Die Niederlande



## Inhaltsverzeichnis

|  | •••   | _  |
|--|---|--|
|  | ührung  | 4  |
| 1.1.   | Vor der Verwendung des Produkts.  |  |
| 1.2.   | Verwendungszweck  |  |
| 1.3.   | LED-Lebensdauer   |  |
| 1.4.   | Textkonventionen  |  |
| 1.5.   | Symbole und Signalwörter  |  |
| 1.6.   | Symbole auf dem Informationsetikett   | 6  |
| 2. Sicl  | nerheit   | 7  |
| 2.1.   | Warnungen und Sicherheitshinweise.  |  |
| 2.2.   | Anforderungen an den Nutzer.  |  |
| 2.3.   | Persönliche Schutzausrüstung.   |  |
|  | <u> </u>  |  |
|  | chreibung des Geräts  |  |
|  | Vorderansicht   |  |
| 3.2.   | Rückseite   |  |
| 3.3.   | Grundplatte   |  |
| 3.4.   | Beschreibung des Produkts.  |  |
|  | Effekt-Räder  |  |
| 3.5.   |   |  |
| 3.5.   |   |  |
|  | Abmessungen   |  |
| 3.7.   | Optionales Zubehör.   | 16   |
| 4 Inst   | allation  | 17   |
| 4.1.   | Sicherheitshinweise für die Installation.   |  |
| 4.2.   | Persönliche Schutzausrüstung.   |  |
| 4.3.   | Anforderungen an den Installationsort.  |  |
| 4.4.   | Befestigung.  |  |
| 4.5.   | Anschluss an die Stromversorgung.   |  |
| 4.6.   | Verknüpfung der Stromversorgung mehrerer Geräte   |  |
| 4.0.   | Verkilopiong der sillomversorgong menicier Octale   | 1/   |
|  |   |  |
| 5. Einr  | ichtung   | 20   |
| 5.1.   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.   | <b>20</b>  |
| 5.1.<br>5.2.   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.   | <b>20</b><br>20<br>20  |
| 5.1.   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  | 20<br>20<br>20<br>20   |
| 5.1.<br>5.2.   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen. Eigenständige Einrichtung. DMX-Anschluss 1. DMX-512 Protokoll.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>20   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen. Eigenständige Einrichtung. DMX-Anschluss 1. DMX-512 Protokoll.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>20   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.<br>5.3.   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen. Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll. 2. DMX-Kabel. 3. Master/Slave-Einrichtung.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>6. Bet   | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22<br>23   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>6. <b>Bet</b>                                  | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22<br>23   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>6. <b>Bet</b><br>6.1.                          | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22<br>23<br>23   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>6. <b>Bet</b><br>6.1.<br>6.2.<br>6.3.          | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>23<br>24   |
| 5.1.<br>5.2.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>5.3.<br>6. <b>Bet</b><br>6.1.<br>6.2.<br>6.3.<br>6.4.          | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld. Inbetriebnahme.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>23<br>24<br>24   |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. Bet 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5.                                     | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld. Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>24<br>25   |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. Bet 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5.                                     | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht.  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>25<br>28   |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. Bet 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.5.                                | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  fieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht.  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.  Hauptmenü-Optionen.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>25<br>28<br>29                                     |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. Bet 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6.                                | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht.  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.  Hauptmenü-Optionen.  1. DMX-Adresse.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>25<br>28<br>29<br>29                               |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. <b>Bet</b> 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6.                    | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht.  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.  Hauptmenü-Optionen.  1. DMX-Adresse.  2. Run Mode.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>25<br>29<br>29<br>29                               |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6. 6.6.                             | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.  Hauptmenü-Optionen.  1. DMX-Adresse.  2. Run Mode.  6.2.1. DMX.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22<br>23<br>23<br>24<br>25<br>28<br>29<br>29<br>29<br>29                   |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. Bet 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6. 6.6.                      | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht.  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.  Hauptmenü-Optionen.  1. DMX-Adresse.  2. Run Mode.  6.2.1. DMX.  6.2.2. Manual.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>25<br>29<br>29<br>29<br>29<br>30                   |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. Bet 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6.                 | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht.  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.  Hauptmenü-Optionen.  1. DMX-Adresse.  2. Run Mode.  6.2.1. DMX.  6.2.2. Manual.  6.2.3. Auto.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22<br>23<br>23<br>24<br>25<br>29<br>29<br>29<br>29<br>30<br>31             |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. <b>Bet</b> 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6.     | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.  Hauptmenü-Optionen.  1. DMX-Adresse.  2. Run Mode.  6.2.1. DMX.  6.2.2. Manual.  6.2.3. Auto.  6.2.4. Programm.   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>25<br>29<br>29<br>29<br>30<br>31<br>31       |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. Bet 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6        | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen. Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss.  1. DMX-512 Protokoll. 2. DMX-Kabel. 3. Master/Slave-Einrichtung. 4. DMX-Verknüpfung. 5. DMX-Adressierung.  fieb. Sicherheitshinweise für den Betrieb. Kontrollmodi. Bedienfeld. Inbetriebnahme. Menü-Übersicht 1. Menü-Übersicht Stufe 5-8. Hauptmenü-Optionen. 1. DMX-Adresse. 2. Run Mode. 6.2.1. DMX 6.2.2. Manual. 6.2.3. Auto. 6.2.4. Programm. 6.2.5. Slave.  | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>25<br>29<br>29<br>29<br>30<br>31<br>31 |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6               | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung  DMX-Anschluss  1. DMX-512 Protokoll  2. DMX-Kabel  3. Master/Slave-Einrichtung  4. DMX-Verknüpfung  5. DMX-Adressierung  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb  Kontrollmodi  Bedienfeld  Inbetriebnahme  Menü-Übersicht Stufe 5-8  Hauptmenü-Optionen  1. DMX-Adresse  2. Run Mode  6.2.1. DMX  6.2.2. Manual  6.2.3. Auto  6.2.4. Programm  6.2.5. Slave  3. Einrichtung   | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>25<br>29<br>29<br>29<br>31<br>31<br>34<br>34 |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6               | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss.  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht.  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.  Hauptmenü-Optionen.  1. DMX-Adresse.  2. Run Mode.  6.2.1. DMX.  6.2.2. Manual.  6.2.3. Auto.  6.2.4. Programm.  6.2.5. Slave.  3. Einrichtung.  6.3.1. Dimmerkurve. | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>24<br>24<br>25<br>29<br>29<br>30<br>31<br>34<br>34<br>35       |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. <b>Bet</b> 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6 | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen. Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss. 1. DMX-512 Protokoll. 2. DMX-Kabel. 3. Master/Slave-Einrichtung. 4. DMX-Verknüpfung. 5. DMX-Adressierung.  fieb. Sicherheitshinweise für den Betrieb. Kontrollmodi. Bedienfeld. Inbetriebnahme. Menü-Übersicht Stufe 5-8. Hauptmenü-Optionen. 1. DMX-Adresse. 2. Run Mode. 6.2.1. DMX. 6.2.2. Manual. 6.2.3. Auto. 6.2.4. Programm. 6.2.5. Slave. 3. Einrichtung. 6.3.1. Dimmerkurve. 6.3.2. PWM.                              | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>23<br>23<br>24<br>25<br>29<br>29<br>29<br>31<br>31<br>34<br>35<br>35       |
| 5.1. 5.2. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 5.3. 6. <b>Bet</b> 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 6.5. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6. 6.6 | Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen.  Eigenständige Einrichtung.  DMX-Anschluss.  1. DMX-512 Protokoll.  2. DMX-Kabel.  3. Master/Slave-Einrichtung.  4. DMX-Verknüpfung.  5. DMX-Adressierung.  rieb.  Sicherheitshinweise für den Betrieb.  Kontrollmodi.  Bedienfeld.  Inbetriebnahme.  Menü-Übersicht.  1. Menü-Übersicht Stufe 5-8.  Hauptmenü-Optionen.  1. DMX-Adresse.  2. Run Mode.  6.2.1. DMX.  6.2.2. Manual.  6.2.3. Auto.  6.2.4. Programm.  6.2.5. Slave.  3. Einrichtung.  6.3.1. Dimmerkurve. | 20<br>20<br>20<br>20<br>20<br>21<br>22<br>22<br>23<br>24<br>25<br>29<br>29<br>30<br>31<br>34<br>35<br>35<br>36       |



| 6.6.4. Info                                  | 36 |
|--|----|
| 6.6.4.1. Kanäle                              | 37 |
| 6.6.4.2. Fehler                              | 38 |
| 6.6.5. Service                               | 38 |
| 6.6.5.1. Effekt anpassen                     |    |
| 6.6.5.2. Farbe anpassen                      |    |
| 6.6.5.3. Gobo einstellen                     |    |
| 6.7. DMX-Kanäle                              |    |
| 6.7.1. 14 Kanäle, 18 Kanäle                  |    |
| 6.8. RDM-Informationen.                      |    |
| 6.8.1. RDM-Details.                          |    |
| 6.8.2. Unterstützte RDM PIDs (Parameter-IDs) |    |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·        |    |
| 7. Fehlersuche                               |    |
| 7.1. Fehlermeldungen                         | 46 |
| 8. Wartung                                   | 47 |
| 8.1. Sicherheitshinweise für die Wartung     | 47 |
| 8.2. Vorbeugende Wartung                     | 47 |
| 8.2.1. Grundlegende Reinigungsanweisungen    | 47 |
| 8.3. Korrigierende Wartungsmaßnahmen         | 48 |
| 8.3.1. Auswechseln der Sicherung             | 48 |
| 8.3.2. Ersatz des Gobos                      | 48 |
| 8.3.2.1. Ausrichtung des Glasgobos           | 51 |
| 9. Abbau, Transport und Lagerung             | 52 |
| 9.1. Anleitung zum Abbau                     |    |
| 9.2. Anweisungen für den Transport           |    |
| 9.3. Lagerung                                |    |
|  |    |
| 10. Entsorgung                               | 52 |
| 11 Julassuna                                 | 52 |

Abbildung 1



## 1. Einführung

#### 1.1. Vor der Verwendung des Produkts



#### Wichtig

Lesen und befolgen Sie die Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung, bevor Sie das Produkt installieren, betreiben oder warten.

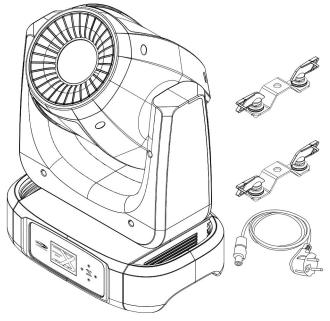
Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch die Nichtbeachtung dieser Anleitung entstehen.

Überprüfen Sie nach dem Auspacken den Inhalt des Kartons. Wenn Teile fehlen oder beschädigt sind, wenden Sie sich an Ihren Highlite International-Händler.

Ihre Lieferung enthält:

Showted Ypression 2000s - Spot

- Showtec Xpression 2000S Spot
- Schuko zu Power Pro Kabel (1,5 m)
- 2 x Quick-Lock-Halterungen
- Benutzerhandbuch



## 1.2. Verwendungszweck

Dieses Gerät ist für den professionellen Gebrauch als ein Moving Head bestimmt. Sie kann als nur für den Innenbereich installiert werden. Dieses Gerät ist nicht für Haushalte und für die allgemeine Beleuchtung geeignet.

Jede andere Verwendung, die nicht unter der bestimmungsgemäßen Verwendung aufgeführt ist, wird als nicht bestimmungsgemäße und falsche Verwendung angesehen.

#### 1.3. LED-Lebensdauer

Die Lichtleistung der LEDs nimmt mit der Zeit ab (Lumenabschreibung). Hohe Betriebstemperaturen tragen zu diesem Prozess bei. Sie können die Lebensdauer der LEDs verlängern, indem Sie für ausreichende Belüftung sorgen und die LEDs mit der geringstmöglichen Helligkeit betreiben.

#### 1.4. Textkonventionen

In der gesamten Bedienungsanleitung werden die folgenden Textkonventionen verwendet:

Buttons: Alle Buttons sind fett gedruckt, zum Beispiel "Drücken Sie die AUF/AB-Buttons"

Referenzen: Hinweise auf Teile des Geräts sind fett gedruckt, zum Beispiel: "Drehen Sie den **Einstellgriff** 

(05)". Verweise auf Kapitel sind verlinkt

• 0–255: Definiert eine Reihe von Werten



• Hinweise:

**Hinweis:** (in fett gedruckter Schrift) wird von einer nützlichen Information oder einem Tipp gefolgt



## 1.5. Symbole und Signalwörter

Sicherheitshinweise und Warnungen sind in der gesamten Bedienungsanleitung durch Sicherheitszeichen gekennzeichnet.

Befolgen Sie immer die Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung.



**GEFAHR** 

Weist auf eine unmittelbare Gefahrensituation hin, die, wenn sie nicht vermieden wird, zum Tod oder zu schweren Verletzungen führen wird.



**WARNUNG** 

Weist auf eine potenziell gefährliche Situation hin, die, wenn sie nicht vermieden wird, zum Tod oder zu schweren Verletzungen führen kann.



**VORSICHT** 

Weist auf eine potenziell gefährliche Situation hin, die, wenn sie nicht vermieden wird, möglicherweise zu leichten oder mittelschweren Verletzungen führen kann.



**Achtung** 

Weist auf wichtige Informationen für den korrekten Betrieb und die Verwendung des Produkts hin.



Wichtig

Lesen und beachten Sie die Anweisungen in diesem Dokument.



Elektrische Gefahr



Gefahr von Augenschäden



Enthält wichtige Informationen über die Entsorgung dieses Produkts.

## 1.6. Symbole auf dem Informationsetikett

Dieses Produkt ist mit einem Informationsetikett versehen. Das Informationsetikett befindet sich auf der Bodenplatte des Geräts.

Das Informationsetikett enthält die folgenden Symbole:



Dieses Gerät ist für den Einsatz in Innenräumen konzipiert.



Dieses Gerät darf nicht als Hausmüll entsorgt werden.



Lesen und befolgen Sie die Anweisungen in der Bedienungsanleitung, bevor Sie das Gerät installieren, betreiben oder warten.



Dieses Gerät fällt unter die IEC-Schutzklasse I.

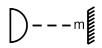




Achtung: Stromschlaggefahr; vor dem Öffnen bitte die Stromzufuhr unterbrechen. Warnung: Dieses Gerät muss geerdet sein.



Mindestabstand zu beleuchteten Objekten



Mindestabstand zu anderen Objekten



#### 2. Sicherheit



#### Wichtic

Lesen und befolgen Sie die Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung, bevor Sie das Produkt installieren, betreiben oder warten.

Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch die Nichtbeachtung dieser Anleitung entstehen.

## 2.1. Warnungen und Sicherheitshinweise



#### GEFAHR Gefahr für Kinder

Nur für Erwachsene geeignet. Das Gerät muss außerhalb der Reichweite von Kindern installiert werden.

• Lassen Sie keine Teile der Verpackung (Plastiktüten, Styropor, Nägel usw.) in der Reichweite von Kindern. Das Verpackungsmaterial ist eine potenzielle Gefahrenquelle für Kinder.



## GEFAHR Stromschlag durch gefährliche Spannung im Inneren

Im Gerät gibt es Bereiche, in denen eine gefährliche Berührungsspannung vorhanden sein kann.

- Öffnen Sie das Gerät nicht und entfernen Sie keine Abdeckungen.
- Nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb, wenn die Abdeckungen oder das Gehäuse offen sind. Überprüfen Sie vor dem Betrieb, ob das Gehäuse fest geschlossen ist und alle Schrauben fest angezogen sind.
- Trennen Sie das Gerät von der Stromversorgung, bevor Sie es warten oder reparieren und wenn es nicht in Gebrauch ist.



#### GEFAHR Stromschlag durch Kurzschluss

Dieses Gerät fällt unter die IEC-Schutzklasse I.

- Vergewissern Sie sich, dass das Gerät elektrisch mit dem Boden (Erde) verbunden ist. Schließen Sie das Gerät nur an eine Steckdose mit Erdungsanschluss an.
- Bedecken Sie den Erdungsanschluss nicht.
- Umgehen Sie nicht den Thermostatschalter oder die Sicherungen.
- Ersetzen Sie die Sicherungen nur durch Sicherungen des gleichen Typs und der gleichen Leistung.
- Achten Sie darauf, dass das Stromkabel nicht mit anderen Kabeln in Kontakt kommt. Behandeln Sie das Netzkabel und alle Verbindungen mit dem Stromnetz mit Vorsicht.
- Das Stromkabel darf nicht verändert, geknickt, mechanisch belastet, unter Druck gesetzt, gezogen oder erhitzt werden.
- Achten Sie darauf, dass das Stromkabel nicht gequetscht oder beschädigt ist. Überprüfen Sie das Stromkabel regelmäßig auf eventuelle Mängel.
- Tauchen Sie das Gerät nicht in Wasser oder andere Flüssigkeiten ein. Installieren Sie das Gerät nicht an einem Ort, an dem es zu Überschwemmungen kommen kann.
- Benutzen Sie das Gerät nicht während eines Gewitters. Trennen Sie das Gerät sofort von der Stromzufuhr.





## WARNUNG Gefahr eines epileptischen Schocks

Stroboskoplicht kann bei lichtempfindlicher Epilepsie Anfälle auslösen. Empfindliche Personen sollten es vermeiden, Stroboskoplichter anzuschauen.



### WARNUNG Mögliche Augenschäden durch hohe Lichtintensität

Möglicherweise geht von diesem Gerät eine gefährliche optische Strahlung aus.

- Schauen Sie während des Betriebs nicht in die Lichtquelle. Dies kann schädlich für die Augen sein.
- Schauen Sie nicht durch optische Instrumente, die das Licht bündeln könnten, in die Lichtquelle.
- Achten Sie darauf, dass Personen nicht direkt in die Lichtquelle schauen, wenn das Gerät plötzlich aufleuchtet. Dies kann passieren, wenn das Gerät eingeschaltet wird, wenn es ein DMX-Signal empfängt oder wenn bestimmte Menüpunkte ausgewählt werden.
- Trennen Sie vor der Wartung die Stromzufuhr.
- Tragen Sie eine Schutzbrille, wenn Sie während der Wartung oder Instandhaltung in die Lichtquelle schauen.



## VORSICHT Verletzungsgefahr durch die Bewegung des Geräts

Der Kopf des Geräts kann sich schnell bewegen. Personen, die sich in der Nähe des Geräts aufhalten, könnten verletzt oder erschreckt werden.

- Achten Sie darauf, dass sich keine Personen beim Einschalten des Geräts und während des Betriebs in der Nähe des Geräts aufhalten.
- Halten Sie bei Wartungs- und Instandhaltungsarbeiten K\u00f6rperteile von den beweglichen Teilen des Ger\u00e4ts
  fern. Lange Haare oder lose Kleidung k\u00f6nnen sich w\u00e4hrend der Drehung des beweglichen Kopfes darin
  verfangen.



#### Achtung Stromversorgung

- Bevor Sie das Gerät an das Stromnetz anschließen, vergewissern Sie sich, dass Stromstärke, Spannung und Frequenz mit den Angaben auf dem Informationsetikett am Gerät übereinstimmen.
- Vergewissern Sie sich, dass der Querschnitt der Verlängerungs- und Netzkabel für die erforderliche Leistungsaufnahme des Geräts ausreicht.



#### Achtung Allgemeine Sicherheit

- Heben Sie das Gerät nicht an, indem Sie es am Kopf des Beamers halten. Dies kann die Mechanik beschädigen. Benutzen Sie die Transportgriffe, wenn Sie das Gerät transportieren.
- Stecken Sie keine Gegenstände in die Lüftungsöffnungen.
- Schließen Sie das Gerät nicht an ein Dimmer-Set an.
- Schalten Sie das Gerät nicht in kurzen Abständen ein und aus. Dies verkürzt die Lebensdauer des Geräts.
- Schütteln Sie das Gerät nicht. Vermeiden Sie rohe Gewalt bei der Installation oder Bedienung des Geräts.
- Wechseln Sie die Linse oder die LEDs aus, wenn sie sichtbar so beschädigt sind, dass ihre Wirksamkeit beeinträchtigt ist, z.B. durch Risse oder tiefe Kratzer. Wenden Sie sich für weitere Informationen an Ihren



Highlite International Fachhändler, da die Wartung nur von eingewiesenen oder geschulten Personen durchgeführt werden darf.

- Wenn das Gerät heruntergefallen ist oder Stöße erlitten hat, trennen Sie es sofort vom Stromnetz.
- Wenn das Gerät extremen Temperaturschwankungen ausgesetzt ist (z. B. nach dem Transport), darf es nicht sofort eingeschaltet werden. Lassen Sie das Gerät Raumtemperatur annehmen, bevor Sie es einschalten, sonst kann es durch das entstehende Kondenswasser beschädigt werden.
- Wenn das Gerät nicht richtig funktioniert, stellen Sie die Verwendung sofort ein.



Achtung Nur für den professionellen Gebrauch Dieses Gerät darf nur für den Zweck verwendet werden, für den es bestimmt ist.

Dieses Gerät ist für den professionellen Gebrauch als ein Moving Head bestimmt. Jede unsachgemäße Verwendung kann zu gefährlichen Situationen führen und Verletzungen und Sachschäden zur Folge haben.

- Dieses Gerät ist nicht für Haushalte und für die allgemeine Beleuchtung geeignet.
- Dieses Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb ausgelegt.
- Dieses Gerät enthält keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Unerlaubte Änderungen am Gerät führen zum Erlöschen der Garantie. Solche Änderungen können zu Verletzungen und Sachschäden führen.



## Achtung

Überprüfen Sie das Gerät vor jedem Gebrauch visuell auf eventuelle Mängel.

Stellen Sie sicher, dass:

- Alle Schrauben, die für die Installation des Geräts oder von Geräteteilen verwendet werden, sind fest angezogen und nicht korrodiert.
- Die Sicherheitsvorrichtungen sind nicht beschädigt.
- Es gibt keine Verformungen an Gehäusen, Befestigungen und Installationspunkten.
- Die Linse ist nicht gesprungen oder beschädigt.
- Die Stromkabel sind nicht beschädigt und weisen keine Materialermüdung auf.



#### **Achtung**

Setzen Sie das Gerät keinen Bedingungen aus, die die angegebene IP-Klasse überschreiten.

Dieses Gerät ist nach IP20 zertifiziert. Geräte der Klasse IP 20 (Ingress Protection) bieten Schutz gegen feste Gegenstände, die größer als 12 mm sind, wie z.B. Finger, aber keinen Schutz gegen schädliches Eindringen von Wasser.

## 2.2. Anforderungen an den Nutzer

Dieses Produkt kann von Laien verwendet werden. Die Wartung kann von Laien durchgeführt werden. Die Installation und Instandhaltung darf nur von unterwiesenen oder fachkundigen Personen durchgeführt werden. Wenden Sie sich für weitere Informationen an Ihren Highlite International-Händler.

Unterwiesene Personen wurden von einer Fachkraft unterwiesen und geschult oder werden von einer Fachkraft für bestimmte Aufgaben und Arbeitstätigkeiten im Zusammenhang mit der Installation, Wartung und Instandhaltung dieses Produkts beaufsichtigt, sodass sie Risiken erkennen und Vorkehrungen treffen können, um diese zu vermeiden.

Fachkräfte haben eine Ausbildung oder Erfahrung, die es ihnen ermöglicht, Risiken zu erkennen und Gefahren zu vermeiden, die mit der Installation, Wartung und Instandhaltung dieses Produkts verbunden sind.

Laien sind alle Personen, die keine unterwiesenen Personen oder Fachkräfte sind. Zu den Laien gehören nicht nur die Nutzer/innen des Produkts, sondern auch alle anderen Personen, die Zugang zu dem Gerät haben oder sich in der Nähe des Geräts aufhalten können.



## 2.3. Persönliche Schutzausrüstung

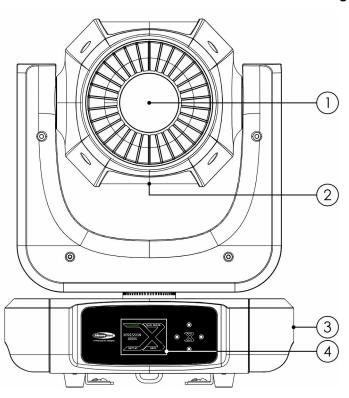
Tragen Sie während der Installation, Deinstallation und der Aufrüstung persönliche Schutzausrüstung gemäß den nationalen und standortspezifischen Vorschriften.



## 3. Beschreibung des Geräts

Der Showtec Xpression 2000S – Spot ist ein LED-Moving Head mit einem Abstrahlwinkel von 17° und einer Leistung von 4488 lm. Er verfügt über ein dichroitisches Farbrad mit 7 Farben + offen, ein indiziertes, birotierendes Metallgoborad mit 6 Gobos + offen, zwei Prismen - ein kreisförmiges Prisma mit 12 Facetten und ein lineares Prisma mit 10 Facetten, die übereinander gelegt und gedreht werden können. Zu den weiteren Funktionen gehören ein Frost-Effekt, motorisierter Fokus, 16-Bit-Schwenk- und Neigefunktion und einstellbare PWM (1200-15000 Hz). Zu den Steuerungsmodi gehören DMX/RDM, Master/Slave, manuell, automatisch, integriertes Programm und Standalone. Die 2 mitgelieferten Schnellverschlüsse können für eine flexible Montage in mehrere Positionen gebracht werden. Der Standfuß verfügt über 2 Transportgriffe.

### 3.1. Vorderansicht

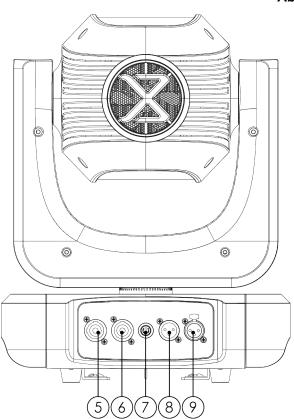


#### Abbildung 2

- 01) Linse
- 02) Kühlung
- 03) 2 x Transportgriffe
- 04) Bedienfeld: LCD-Bildschirm und Steuertasten



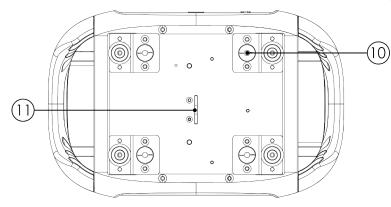
## 3.2. Rückseite



## Abbildung 3

- 05) Power Pro Stromanschluss IN
- 06) Power Pro Stromanschluss OUT
- 07) Sicherung (F5 A, 250 V)
- 08) 3-poliger DMX-Signalanschluss IN
- 09) 3-poliger DMX-Signalanschluss OUT

## 3.3. Grundplatte



### Abbildung 4

- 10) 4 x Befestigungslöcher für Quick-Lock-Halterungen
- 11) Öffnung für ein Sicherheitskabel



## 3.4. Beschreibung des Produkts

|             |                         | 5 |
|-------------|-------------------------|---|
| i           | 1 00000 0 1             | 1 |
| : Modell:   | Voraccian (MMC Chat     |   |
| : Modell,   | Xpression 20005 – Spot  |   |
| : IVIOGOII. | ; Aprossion 2000 - Opor |   |
|             |                         |   |
|             |                         |   |

| Quelle:                        |           |
|--------------------------------|-----------|
| Art der Lichtquelle            | LED       |
| Menge der Lichtquelle          | 1.        |
| Leistung der Lichtquelle       | 200 W     |
| Aktualisierungsrate            | 1200 Hz   |
| Aktualisierungsfrequenz (max.) | 15 kHz    |
| Beleuchtungsstärke bei 2 m     | 19 138 lx |
| Beleuchtungsstärke bei 3 m     | 8 506 lx  |
| Beleuchtungsstärke bei 5 m     | 3 062 lx  |
| Lichtstrom (gesamt)            | 4 488 lm  |
| CRI                            | 76        |

| Optisch:              |             |
|-----------------------|-------------|
| Abstrahlwinkel (Spot) | 17°         |
| Frost                 | Ja          |
| Focus                 | Motorisiert |
| Iris                  | Nein        |

| Steuerung und Programmi | <del>-</del>   |
|-------------------------|--|
| Steuerungsmodus         | Auto / Integriertes Programm / DMX / Manuell / Master-Slave / RDM / Standalone |
| DMX-Kanäle              | 14 / 18  |
| Protokolle              | DMX/RDM  |
| Display                 | LCD  |
| Gebläse-Modus           | Ja   |
| Dimmerkurve             | Linear / Quadratisch / I-Quadratisch / S-Kurve                                 |

| Dynamische Effekte:      |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| Dimmer                   | 0-100 %                 |
| Shutter                  | Ja                      |
| Prisma 1                 | 12 Facetten kreisförmig |
| Prisma 2                 | 10 Facetten linear      |
| Prisma-Overlay           | Ja                      |
| Prisma-Index & Drehen    | Ja                      |
| Abblendung mit Shutter   | Nein                    |
| Farbsystem               | Farbrad                 |
| Farbrad-Index & Drehen   | Ja                      |
| Dichroitisches Farbrad   | 7 + offen               |
| Gobo-System              | Metall                  |
| Goborad-Index & rotieren | Ja                      |
| Goborad                  | 6 + offen               |

| Bewegung:  |      |  |
|------------|------|--|
| Schwenkung | 540° |  |



| Neigung                  | 270°   |  |
|--------------------------|--------|--|
| Schwenk-/Neige-Auflösung | 16-Bit |  |
| Kontinuierliche Bewegung | Nein   |  |

| Elektrische Spezifikationen und Anschlüsse: |                        |  |
|---|------------------------|--|
| Stromversorgung                             | 100-240 V AC, 50/60 Hz |  |
| Stromverbrauch                              | 221 W                  |  |
| Sicherung                                   | 5 A                    |  |
| Stromanschluss IN                           | Power Pro (blau)       |  |
| Stromanschluss OUT                          | Power Pro (grau)       |  |
| DMX-Anschluss                               | XLR 3P In/Out          |  |
| DMX-Anschluss IN                            | XLR 3P                 |  |
| DMX-Anschluss OUT                           | XLR 3P                 |  |

| Mechanische Spezifikati |                                 |
|-------------------------|---------------------------------|
| Breite                  | 310 mm                          |
| Höhe                    | 425 mm                          |
| Länge                   | 196 mm                          |
| Gewicht                 | 10,6 kg                         |
| IP-Bewertung            | IP20 (nur für den Innenbereich) |
| Gehäuse                 | Metall / Kunststoff             |
| Farbe                   | Schwarz                         |

| Produkteigenschaften: |                         |  |
|-----------------------|-------------------------|--|
| Kühlung               | Konvektion/Axialgebläse |  |

| Aufrüstung:            |            |  |
|------------------------|------------|--|
| Montageoptionen        | Quick-Lock |  |
| Sicherheitsbefestigung | Ja         |  |

| Thermische Spezifikationen:          |  |
|--------------------------------------|--|
| Maximale Umgebungstemperatur 40 °C   |  |
| Maximale Oberflächentemperatur 70 °C |  |

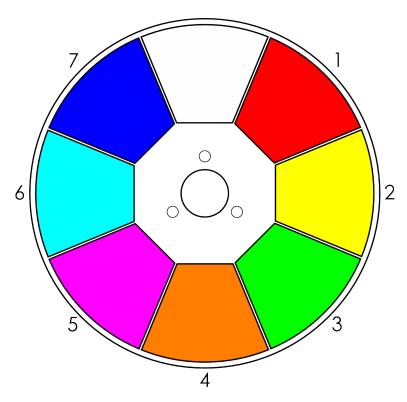
| Lieferumfang:         |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| Enthaltene Kabel      | Power-Pro-Kabel            |
| Enthaltene Aufrüstung | 2 x Quick-Lock-Halterungen |



## 3.5. Effekt-Räder

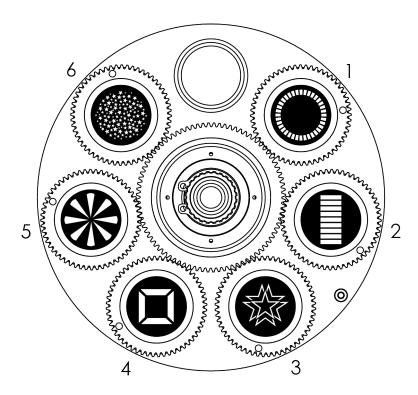
### 3.5.1. Farbrad





### 3.5.2. Rotierendes Goborad

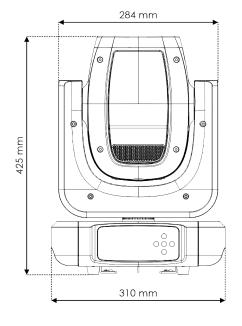
## Abbildung 6

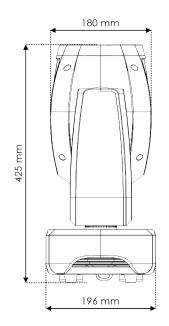


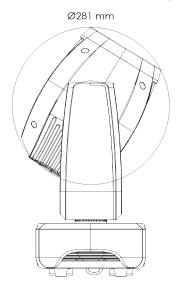


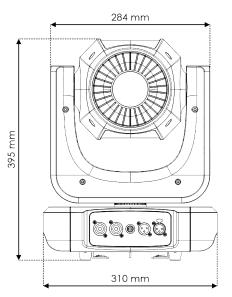
## 3.6. Abmessungen

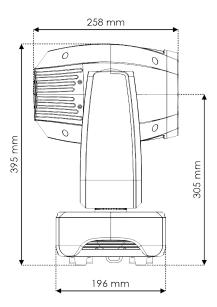
## Abbildung 7

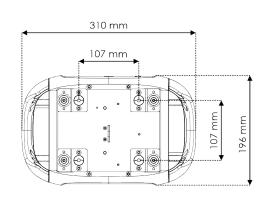












## 3.7. Optionales Zubehör

Sie können zusätzlich das folgende Zubehör erwerben:

- <u>47090</u> Koffer für 4x Xpression
- 47099 Quick-Lock-Halterung für Xpression-Serie

Wenden Sie sich für weitere Informationen an Ihren Highlite International-Händler.



## 4. Installation

#### 4.1. Sicherheitshinweise für die Installation



#### WARNUNG

Eine falsche Installation kann zu schweren Verletzungen und Sachschäden führen.

Wenn Traversensysteme verwendet werden, darf die Installation nur von unterwiesenen oder fachkundigen Personen durchgeführt werden.

Befolgen Sie alle geltenden europäischen, nationalen und lokalen Sicherheitsvorschriften für das Aufrüsten und für Traversen.

## 4.2. Persönliche Schutzausrüstung

Tragen Sie während der Installation, Deinstallation und der Aufrüstung persönliche Schutzausrüstung gemäß den nationalen und standortspezifischen Vorschriften.

## 4.3. Anforderungen an den Installationsort

- Das Gerät kann nur für den Innenbereich verwendet werden.
- Der Mindestabstand zu anderen Gegenständen muss größer sein als 0,5 m.
- Die maximale Umgebungstemperatur  $t_a$  = 40 °C darf nicht überschritten werden.
- Die relative Luftfeuchtigkeit darf bei einer Umgebungstemperatur von 40 °C nicht mehr als 50 % betragen.

#### 4.4. Befestigung

Das Gerät kann auf einer ebenen Fläche aufgestellt oder in beliebiger Ausrichtung an einer Traverse oder einer anderen Aufrüstungsstruktur befestigt werden. Vergewissern Sie sich, dass alle Lasten innerhalb der vorgegebenen Grenzen der tragenden Struktur liegen.



#### **VORSICHT**

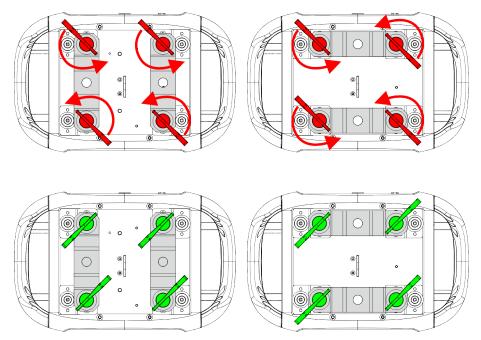
Schränken Sie den Zugang unter dem Arbeitsbereich während des Aufrüstens/Abbaus ein.

Um das Gerät zu montieren, befolgen Sie bitte die folgenden Schritte:

- 01) Befestigen Sie die 2 mitgelieferten Quick-Lock-Halterungen an den dafür vorgesehenen **Befestigungslöchern (10)**. Sie können die Quick-Lock-Halterungen auf 2 Arten positionieren.
- 02) Verriegeln Sie die 2 Quick-Lock-Halterungen, indem Sie den Verriegelungsmechanismus der Quick-Lock-Halterungen im Uhrzeigersinn drehen.

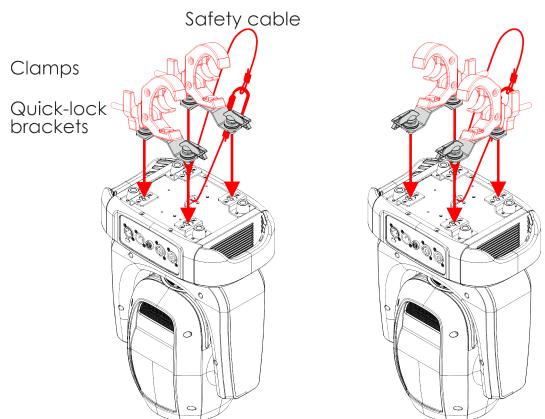


#### **Abbildung 8**



03) Bringen Sie die Klemmen an. Achten Sie darauf, dass Sie Klemmen verwenden, die für die Befestigung des Geräts an einer Traverse geeignet sind.

#### Abbildung 9



- 04) Befestigen Sie das Gerät an der tragenden Struktur. Achten Sie darauf, dass sich das Gerät nicht frei bewegen kann.
- 05) Sichern Sie das Gerät mit einer Sekundäraufhängung, zum Beispiel einem Sicherungsseil. Achten Sie darauf, dass die Sekundäraufhängung das 10-fache Gewicht des Geräts tragen kann. Wenn möglich, sollte die Sekundäraufhängung an einer von der Primäraufhängung unabhängigen tragenden Struktur befestigt werden. Führen Sie das Sicherheitskabel durch die Öffnung für ein Sicherheitskabel (11).



#### 4.5. Anschluss an die Stromversorgung



#### GEFAHR Stromschlag durch Kurzschluss

Das Gerät kann mit Wechselstrom bei 100-240 V und 50/60 Hz betrieben werden. Versorgen Sie das Gerät nicht mit einer anderen Spannung oder Frequenz.

Dieses Gerät fällt unter die IEC-Schutzklasse I. Vergewissern Sie sich, dass das Gerät elektrisch mit dem Boden (Erde) verbunden ist.

Bevor Sie das Gerät an die Steckdose anschließen:

- Vergewissern Sie sich, dass die Stromversorgung mit der auf dem Informationsetikett am Gerät angegebenen Eingangsspannung übereinstimmt.
- Vergewissern Sie sich, dass die Steckdose einen Erdungsanschluss hat.

Schließen Sie das Gerät mit dem Netzstecker an die Steckdose an. Schließen Sie das Gerät nicht an einen Dimmer-Stromkreis an, da dies das Gerät beschädigen kann.

## 4.6. Verknüpfung der Stromversorgung mehrerer Geräte

Dieses Gerät unterstützt die Verknüpfung der Stromversorgung über mehrere Geräte. Über den Stromanschluss OUT kann der Strom an ein anderes Gerät weitergeleitet werden. Beachten Sie, dass die Eingangs- und Ausgangsanschlüsse unterschiedlich sind: Ein Typ kann nicht mit dem anderen verbunden werden.

Die Verknüpfung der Stromversorgung mehrerer Geräte darf nur von unterwiesenen oder fachkundigen Personen durchgeführt werden.



#### WARNUNG

Eine fehlerhafte Verknüpfung der Stromversorgung kann zu einer Überlastung des Stromkreises führen und schwere Verletzungen und Sachschäden zur Folge haben.

Um eine Überlastung des Stromkreises zu verhindern, wenn mehrere Geräte miteinander verbunden werden, befolgen Sie Folgendes:

- Verwenden Sie Kabel mit ausreichender Strombelastbarkeit. Das mit dem Gerät gelieferte Stromkabel ist nicht für eine Verknüpfung der Stromversorgung mehrerer Geräte geeignet.
- Vergewissern Sie sich, dass die Gesamtstromaufnahme des Geräts und aller angeschlossenen Geräte die Nennkapazität der Stromkabel und des Schutzschalters nicht überschreitet.
- Verbinden Sie nicht mehr Geräte mit einer Stromverbindung als die maximal empfohlene Anzahl.

Maximal empfohlene Anzahl von Geräten:

- bei 100-120 V: 4 Geräte Xpression 2000S Spot
- bei 200-240 V: 8 Geräte Xpression 2000S Spot



## 5. Einrichtung

## 5.1. Warnungen und Vorsichtsmaßnahmen



Achtung

Schließen Sie alle Datenkabel an, bevor Sie sie mit Strom versorgen. Trennen Sie die Stromzufuhr, bevor Sie Datenkabel anschließen oder abziehen.

## 5.2. Eigenständige Einrichtung

Wenn der Xpression 2000S – Spot nicht an eine Steuerung oder an andere Geräte angeschlossen ist, funktioniert er als eigenständiges Gerät. Das Gerät kann manuell über das Bedienfeld oder im Automatik-Modus bedient werden.

Weitere Informationen finden Sie unter Steuerungsmodi (siehe 6.2. Kontrollmodi auf Seite 23).

#### 5.3. DMX-Anschluss

#### 5.3.1. DMX-512 Protokoll

Sie brauchen eine serielle DMX-Datenverbindung, um mit einer DMX-512-Steuereinheit Lichtshows von einem oder mehreren Geräten laufen zu lassen.

Das Xpression 2000S – Spot verfügt über die Anschlüsse 3-polig DMX-Signal IN und OUT.

Die Pinbelegung ist wie folgt: Pin 1 (Masse), Pin 2 (-), Pin 3 (+).

Geräte in einer seriellen Datenverbindung müssen in einer einzigen Leitung verbunden werden. Die Anzahl der Geräte, die Sie über eine Datenverbindung steuern können, ist durch die Gesamtzahl der DMX-Kanäle der angeschlossenen Geräte und die 512 verfügbaren Kanäle in einem DMX-Universum begrenzt.

Um die TIA-485-Norm zu erfüllen, sollten nicht mehr als 32 Geräte an eine Datenverbindung angeschlossen werden. Um mehr als 32 Geräte an eine Datenverbindung anzuschließen, müssen Sie einen optisch isolierten DMX-Splitter/Booster verwenden, da es sonst zu einer Verschlechterung des DMX-Signals kommen kann.

#### **Hinweis:**

- Maximal empfohlene Entfernung f
  ür DMX-Datenverbindungen: 300 m
- Maximal empfohlene Anzahl von Geräten in einer DMX-Datenverbindung: 32 Geräte

#### 5.3.2. DMX-Kabel

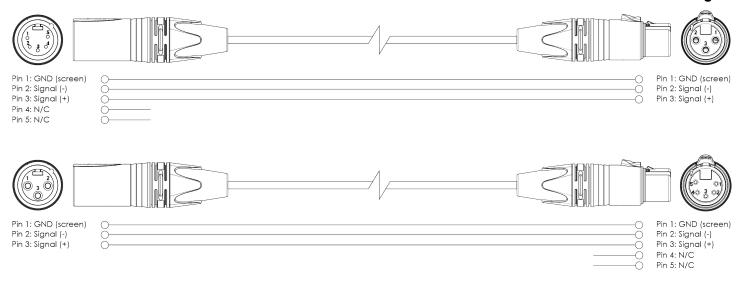
Für eine zuverlässige DMX-Verbindung müssen geschirmte Twisted-Pair-Kabel mit 3-polig XLR-Steckern verwendet werden. Sie können DMX-Kabel direkt bei Ihrem Highlite International-Händler kaufen oder Ihre eigenen Kabel fertigen.

Wenn Sie XLR-Audiokabel für die DMX-Datenübertragung verwenden, kann dies zu einer Signalverschlechterung und einem unzuverlässigen Betrieb des DMX-Netzwerks führen.

Wenn Sie Ihre eigenen DMX-Kabel fertigen, achten Sie darauf, dass Sie die Anschlüsse und Drähte richtig verbinden, wie in der Abbildung unten gezeigt.



#### Abbildung 10

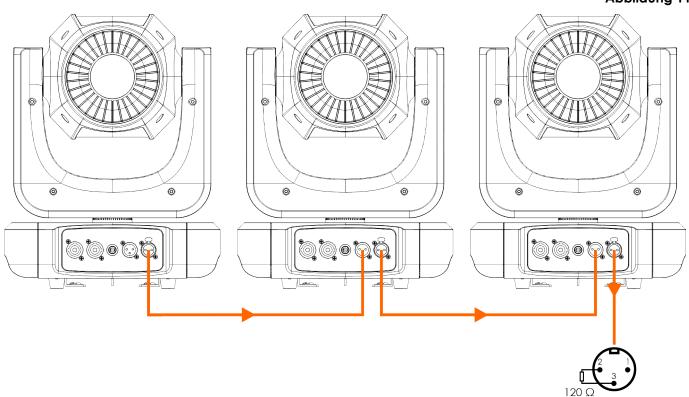


#### 5.3.3. Master/Slave-Einrichtung

Der Xpression 2000S – Spot unterstützt den Master/Slave-Steuerungsmodus. Um mehrere Geräte in einer Master/Slave-Konfiguration zu verbinden, befolgen Sie die folgenden Schritte:

- 01) Verbinden Sie den DMX OUT-Anschluss des ersten Geräts mit dem DMX IN-Anschluss des zweiten Geräts mit einem 3-polig DMX-Kabel.
- 02) Wiederholen Sie Schritt 1, um alle Geräte in einer Reihenschaltung zu verbinden.
- 03) Schließen Sie einen DMX-Abschlusswiderstand (120  $\Omega$ ) an den DMX OUT-Anschluss des letzten Geräts in der Datenverbindung an.
- 04) Legen Sie das erste Gerät in der Datenverbindung als Master-Gerät (siehe <u>6.6.2.5. Slave</u> auf Seite 34) fest.
- 05) Legen Sie die übrigen Geräte als Slave-Geräte (siehe <u>6.6.2.5. Slave</u> auf Seite 34) fest.

## Abbildung 11

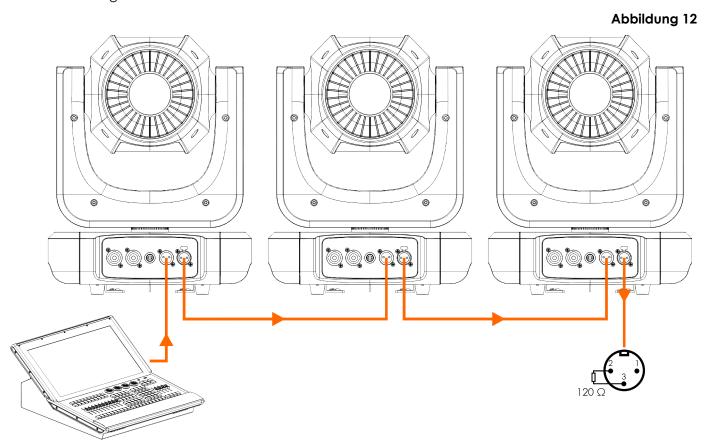




#### 5.3.4. DMX-Verknüpfung

Um mehrere Geräte über eine DMX-Datenverbindung zu verknüpfen, befolgen Sie die folgenden Schritte:

- 01) Benutzen Sie ein 3-polig DMX-Kabel, um den DMX OUT-Anschluss der Licht-Steuereinheit mit dem DMX IN-Anschluss des ersten Geräts zu verbinden.
- 02) Verbinden Sie den DMX OUT-Anschluss des ersten Geräts mit dem DMX IN-Anschluss des zweiten Geräts mit einem 3-polig DMX-Kabel.
- 03) Wiederholen Sie Schritt 2, um alle Geräte in einer Verkettung zu verbinden.
- 04) Schließen Sie einen DMX-Abschlusswiderstand (120  $\Omega$ ) an den DMX OUT-Anschluss des letzten Geräts in der Datenverbindung an.



#### 5.3.5. DMX-Adressierung

Bei einer Einrichtung mit mehreren Geräten müssen Sie sicherstellen, dass Sie die DMX-Startadresse jedes Geräts richtig einstellen. Der Xpression 2000S – Spot verfügt über 2 Optionen: 14 Kanäle und 18 Kanäle.

Wenn Sie mehrere Geräte an eine Datenverbindung anschließen und sie z.B. im 18-Kanal-Modus verwenden möchten, befolgen Sie bitte die folgenden Schritte:

- 01) Setzen Sie die Startadresse des ersten Geräts in der Datenverbindung auf 1 (001).
- 02) Setzen Sie die Startadresse des zweiten Geräts in der Datenverbindung auf 19 (019), da 1 + 18 = 19.
- 03) Setzen Sie die Startadresse des dritten Geräts auf der Datenverbindung auf 37 (037), da 19 + 18 = 37.
- 04) Weisen Sie anschließend die Startadressen der verbleibenden Geräte zu, indem Sie jedes Mal 18 zur vorherigen Zahl addieren.

Achten Sie darauf, dass sich die Kanäle nicht überschneiden, damit Sie die einzelnen Xpression 2000S – Spot richtig steuern können. Wenn zwei oder mehr Geräte ähnlich adressiert sind, funktionieren diese ähnlich.



#### 6. Betrieb

#### 6.1. Sicherheitshinweise für den Betrieb



Achtung Dieses Gerät darf nur für den Zweck verwendet werden, für den es bestimmt ist.

Dieses Gerät ist für den professionellen Gebrauch als ein Moving Head bestimmt. Sie kann als nur für den Innenbereich installiert werden. Dieses Gerät ist nicht für Haushalte und für die allgemeine Beleuchtung geeignet.

Jede andere Verwendung, die nicht unter der bestimmungsgemäßen Verwendung aufgeführt ist, wird als nicht bestimmungsgemäße und falsche Verwendung angesehen.



#### Achtung Stromversorgung

Bevor Sie das Gerät an das Stromnetz anschließen, vergewissern Sie sich, dass Stromstärke, Spannung und Frequenz mit den Angaben auf dem Informationsetikett am Gerät übereinstimmen.

#### 6.2. Kontrollmodi

Der Xpression 2000S – Spot unterstützt die folgenden Kontrollmodi:

Standalone: Manueller Modus, Automatikmodus, benutzerdefinierter Programmmodus
 Master/Slave: Manueller Modus, Automatikmodus, benutzerdefinierter Programmmodus

DMX-512: 14 Kanäle, 18 Kanäle

Weitere Informationen zum Anschließen der Geräte finden Sie im Abschnitt Einrichtung (siehe <u>5. Einrichtung</u> auf Seite 20).

Um das Gerät manuell als eigenständiges Gerät zu betreiben:

Passen Sie die Parameter des Geräts im manuellen Menü (siehe <u>6.6.2.2. Manual</u> auf Seite 30) an.

Um die eingebauten Programme im Automatikmodus ohne einen DMX-Controller auszuführen:

Wählen Sie eines der 5 Automatikprogramme im Auto-Modus (siehe <u>6.6.2.3. Auto</u> auf Seite 31).

So führen Sie ein benutzerdefiniertes Programm im Programm-Modus ohne einen DMX-Controller aus:

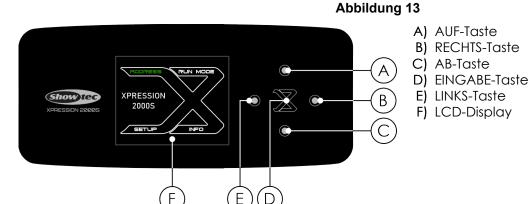
- 01) Erstellen Sie ein benutzerdefiniertes Programm im Programm-Modus (siehe <u>6.6.2.4. Programm</u> auf Seite 31).
- 02) Passen Sie die Parameter des gewählten integrierten Programms an.

Um das Gerät mit einer DMX-Steuereinheit zu betreiben:

- 01) Wählen Sie DMX512 als Steuerungsmodus im Menü Run Mode (siehe 6.6.2. Run Mode auf Seite 29).
- 02) Stellen Sie die DMX-Startadresse des Geräts im Menü DMX Address (siehe <u>6.6.1. DMX-Adresse</u> auf Seite 29) ein.
- 03) Wählen Sie den DMX-Kanalmodus im Menü Run Mode (siehe <u>6.6.2. Run Mode</u> auf Seite 29). Unter DMX Channels (siehe <u>6.7. DMX-Kanäle</u> auf Seite 41) finden Sie eine vollständige Übersicht über alle DMX-Kanäle.



#### 6.3. Bedienfeld



- Verwenden Sie die LINKS-Taste, um das aktuelle Untermenü zu verlassen, um zum Hauptmenü zurückzukehren und um zum Startbildschirm zurückzukehren.
- Verwenden Sie die **RECHTS-**Taste, um durch die Menüs zu navigieren.
- Benutzen Sie die AUF/AB-Tasten, um durch die Menüs zu navigieren oder um Zahlenwerte zu erhöhen/ verringern.
- Benutzen Sie die **EINGABE-**Taste, um das gewünschte Menü zu öffnen, um die Auswahl zu bestätigen oder um den aktuell ausgewählten Wert einzustellen.

#### 6.4. Inbetriebnahme

Nachdem das Gerät an die Stromversorgung angeschlossen wurde, wird das Gerät zurückgesetzt. Während des Zurücksetzens zeigt das Display einen Begrüßungsbildschirm mit dem Showtec Logo und dem Namen des Geräts:



Unmittelbar danach zeigt das Display den Startbildschirm an. Auf dem Startbildschirm finden Sie Informationen über die aktuelle LED-Temperatur und den Kontrollmodus des Geräts. Zum Beispiel:



Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um das Hauptmenü aufzurufen.

#### Hinweis:

Wenn keine Taste gedrückt wird, schaltet sich das Display nach 60 Sekunden aus. Sie können diese Einstellung im Untermenü Anzeigezeit (siehe <u>6.6.3. Einrichtung</u> auf Seite 34) ändern. Wenn das DMX-Signal verloren geht, blinkt das Display.



## 6.5. Menü-Übersicht

| Stufe 1   | Stufe 2                      | Stufe 3   | Stufe 4       |
|---|------------------------------|---|---------------|
| <b>Adresse</b> (siehe <u>6.6.1. DMX-Adresse</u> auf Seite 29) | Adresse einstellen           | 001–499/495   |               |
| ,   | 1. DMX                       | 14 K  |               |
|   |                              | 18 K  |               |
|   |                              | 1. Pan  | 000-255       |
|   |                              | 2. Pan Fine   | 000-255       |
|   |                              | 3. Tilt   | 000-255       |
|   |                              | 4. Tilt Fine  | 000-255       |
|   |                              | 5. Pan Tilt Speed   | 000-255       |
|   |                              | 6. Dimmer   | 000-255       |
|   |                              | 7. Strobe   | 000-255       |
|   |                              | 8. Color  | 000-255       |
|   | 2. Manual                    | 9. Gobo   | 000-255       |
|   |                              | 10. Gobo Rotation   | 000-255       |
|   |                              | 11. Prism 1   | 000-255       |
|   |                              | 12. Prism 1 Rotation  | 000-255       |
|   |                              | 13. Prism 2   | 000-255       |
|   |                              | 14. Prism 2 Rotation  | 000-255       |
|   |                              | 15. Focus   | 000-255       |
|   |                              | 16. Focus Fine  | 000-255       |
| <b>Run Mode</b> (siehe <u>6.6.2. Run Mode</u> auf Seite 29)   |                              | 17. Frost   | 000-255       |
| 30110 277   |                              | Auto 1  |               |
|   | 3. Auto                      | Auto 2  |               |
|   |                              | Auto 3  |               |
|   |                              | Auto 4  |               |
|   |                              | Auto 5  |               |
|   |                              |   | Programm 1    |
|   |                              |   | Programm 2    |
|   |                              | Programm abspielen  | Programm 3    |
|   |                              |   | Programm 4    |
|   |                              |   | Programm 5    |
|   | 4. Programm                  |   | Dauerbetrieb  |
|   |                              | Aufnahmeprogramm (für<br>Stufe 5-8 (siehe <u>6.5.1.</u><br><u>Menü-Übersicht Stufe 5-8</u> )) | 1. Programm 1 |
|   |                              |   | 2. Programm 2 |
|   |                              |   | 3. Programm 3 |
|   |                              |   | 4. Programm 4 |
|   |                              |   | 5. Programm 5 |
|   | 5. Slave                     | Slave   |               |
|   |                              | Master  |               |
|   | 1. Pan Invert                | Aus   |               |
| Einrichtung (siehe <u>6.6.3. Einrichtung</u> auf              | I. I GITHIVEH                | An  |               |
| Seite 34)   | 2. Tilt Invert               | Aus   |               |
|   | <u>_</u> , IIII II I V O I I | An  |               |



| Stufe 2                            | Stufe 3      | Stufe 4 |
|------------------------------------|--------------|---------|
|                                    | Linear       |         |
| 3. Dim Curve                       | Quadrat      |         |
| 3. DIM Curve                       | Inv. Quadrat |         |
|                                    | S-Kurve      |         |
|                                    | 1,2 kHz      |         |
|                                    | 2 kHz        |         |
| 4. PWM                             | 4 kHz        |         |
|                                    | 6 kHz        |         |
|                                    | 15 kHz       |         |
|                                    | Beibehalten  |         |
| E D.W E-1-1                        | Manual       |         |
| 5. DMX-Fehler                      | Auto         |         |
|                                    | Programm     |         |
| / O-1-1"                           | Auto         |         |
| 6. Gebläse                         | Full         |         |
| 7.00.07.0                          | Aus          |         |
| 7. BO. P/T Bewegung                | An           |         |
| 0.0 711 11 1                       | Nein         |         |
| 8. Pan Tilt zurücksetzen           | Ja           |         |
| 0.5.1                              | Nein         |         |
| 9. Farbe zurücksetzen              | Ja           |         |
| 10.0.1                             | Nein         |         |
| 10. Gobo zurücksetzen              | Ja           |         |
|                                    | Nein         |         |
| 11. Prisma zurücksetzen            | Ja           |         |
|                                    | Nein         |         |
| 12. Fokus zurücksetzen             | Ja           |         |
|                                    | Nein         |         |
| 13. Frost zurücksetzen             | Ja           |         |
|                                    | Nein         |         |
| 14. Alle zurücksetzen              | Ja           |         |
| 15. Intensität des<br>Displays     | 01–10        |         |
|                                    | Auto         |         |
| 16. Display umkehren               | Ja           |         |
|                                    | Nein         |         |
|                                    | An           |         |
|                                    | 1M           |         |
| 17                                 | 2M           |         |
| 17. Anzeigezeit                    | 3M           |         |
|                                    | 4M           |         |
|                                    | 5M           |         |
| 18. Auf                            | Nein         |         |
| Werkseinstellungen<br>zurücksetzen | Ja           |         |



| Stufe 1   | Stufe 2            | Stufe 3              | Stufe 4  |
|---|--------------------|----------------------|----------|
|   | 1. Version         |                      |          |
|   | 2. Betriebsmodus   |                      |          |
|   | 3. Adresse         |                      |          |
|   | 4. LED-Temperatur  |                      |          |
|   | 5. Stunden         |                      |          |
|   |                    | 1. Pan               |          |
|   |                    | 2. Pan Fine          |          |
|   |                    | 3. Tilt              |          |
|   |                    | 4. Tilt Fine         |          |
|   |                    | 5. Pan Tilt Speed    |          |
|   |                    | 6. Dimmer            |          |
|   |                    | 7. Strobe            |          |
| Info (sieles / / 4 Info out Seite 2/)               |                    | 8. Color             |          |
| <b>Info</b> (siehe <u>6.6.4. Info</u> auf Seite 36) |                    | 9. Gobo              |          |
|   | 6. Kanäle          | 10. Gobo Rotation    |          |
|   |                    | 11. Prism 1          |          |
|   |                    | 12. Prism 1 Rotation |          |
|   |                    | 13. Prism 2          |          |
|   |                    | 14. Prism 2          |          |
|   |                    | Rotation             |          |
|   |                    | 15. Focus            |          |
|   |                    | 16. Focus Fine       |          |
|   |                    | 17. Frost            |          |
|   |                    | 18. Steuerung        |          |
|   | 7. Fehler          | Keine Fehler         |          |
|   | 8. RDM UID         |                      |          |
|   |                    | 1. Pan               | -127-127 |
|   |                    | 2. Tilt              | -127-127 |
|   |                    | 3. Color             | -127-127 |
|   |                    | 4. Gobo              | -127-127 |
|   |                    | 5. Gobo Rotation     | -127-127 |
|   | 1. Effekt anpassen | 6. Prism 1           | -127-127 |
|   |                    | 7. Prism 1 Rotation  | -127-127 |
|   |                    | 8. Prism 2           | -127-127 |
|   |                    | 9. Prism 2 Rotation  | -127-127 |
| Servicemenü (Passwort 6468) (siehe                  |                    | 10. Focus            | -127-127 |
| <u>6.6.5. Service</u> auf Seite 38)                 |                    | 11. Frost            | -127-127 |
|   |                    | 1. Farbe1            | -127-127 |
|   |                    | 2. Farbe2            | -127-127 |
|   |                    | 3. Farbe3            | -127-127 |
|   |                    | 4. Farbe4            | -127-127 |
|   | 2. Farbe anpassen  | 5. Farbe5            | -127-127 |
|   |                    | 6. Farbe6            | -127-127 |
|   |                    | 7. Farbe7            | -127-127 |
|   |                    | 8. Farbe8            | -127-127 |



| Stufe 1 | Stufe 2                                      | Stufe 3  | Stufe 4  |
|---------|--|--|----------|
|         |  | 1. Gobol   | -127-127 |
|         |  | 2. Gobo2   | -127-127 |
|         | 2 Calara indallar                            | 3. Gobo3   | -127-127 |
|         | 3. Gobo einstellen                           | 4. Gobo4   | -127-127 |
|         | 5. Gobo5                                     | -127-127   |          |
|         |  | 6. Gobo6   | -127-127 |
|         | 4. Stunden zurücksetzen                      | Nur für Highlite<br>International<br>Servicepersonal |          |
|         | 5. Auf<br>Werkseinstellungen<br>zurücksetzen | Nur für Highlite<br>International<br>Servicepersonal |          |

## 6.5.1. Menü-Übersicht Stufe 5-8

| Stufe 5        | Stufe 6            | Stufe 7              | Stufe 8          |
|----------------|--------------------|----------------------|------------------|
| Schritt 1      | Schritt 1          | 1. Pan               | 000-255          |
|                | Schritt 2          | 2. Pan Fine          | 000-255          |
|                | Schritt 3          | 3. Tilt              | 000-255          |
|                | Schritt hinzufügen | 4. Tilt Fine         | 000-255          |
|                |                    | 5. Pan Tilt Speed    | 000-255          |
|                |                    | 6. Dimmer            | 000-255          |
|                |                    | 7. Strobe            | 000-255          |
|                |                    | 8. Color             | 000-255          |
|                |                    | 9. Gobo              | 000-255          |
| 1. Schritte    |                    | 10. Gobo Rotation    | 000-255          |
|                |                    | 11. Prism 1          | 000-255          |
|                |                    | 12. Prism 1 Rotation | 000-255          |
|                |                    | 13. Prism 2          | 000-255          |
|                |                    | 14. Prism 2 Rotation | 000-255          |
|                |                    | 15. Focus            | 000-255          |
|                |                    | 16. Focus Fine       | 000-255          |
|                |                    | 17. Frost            | 000-255          |
|                |                    | 18. Bestätigen       | Sind Sie sicher? |
|                |                    | 19. Schritt löschen  | Sind Sie sicher? |
| 2. Beibehalten | 0,0-10,0 Sek       |                      |                  |
| 3. Ausblenden  | 0,0-10,0 Sek       |                      |                  |



## 6.6. Hauptmenü-Optionen

Das Hauptmenü verfügt über die folgenden 5 Optionen:

| RODRESS  | DMX-Adresse (siehe <u>6.6.1. DMX-Adresse</u> auf Seite 29) |
|----------|--|
| RUN MODE | Run Mode (siehe <u>6.6.2. Run Mode</u> auf Seite 29)       |
| SETUP    | Einrichtung (siehe <u>6.6.3. Einrichtung</u> auf Seite 34) |
| INFO     | Informationen (siehe <u>6.6.4. Info</u> auf Seite 36)      |
| SERVICE  | Service (siehe <u>6.6.5. Service</u> auf Seite 38)         |

- 01) Berühren Sie die LINKS/RECHTS/AUF/AB-Tasten, um durch das Hauptmenü zu navigieren.
- 02) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Untermenüs zu öffnen.

#### 6.6.1. DMX-Adresse

In diesem Menü können Sie die DMX-Startadresse des Geräts einstellen.

- 01) Berühren Sie die **AUF/AB-**Tasten, um die DMX-Startadresse des Geräts auszuwählen. Der Auswahlbereich hängt vom aktiven DMX-Kanalmodus ab: Der Einstellbereich ist 001-499 (14 K Modus) oder 001-495 (18 K Modus). Weitere Informationen über den Kanalmodus finden Sie unter DMX-Modus (siehe <u>6.6.2.1. DMX</u> auf Seite 29).
- 02) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

#### 6.6.2. Run Mode

In diesem Menü können Sie die Steuerungsmodi des Geräts auswählen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um durch die 5 verfügbaren Optionen zu blättern:



DMX (siehe <u>6.6.2.1. DMX</u>)
 Manuell (siehe <u>6.6.2.2. Manual</u>)
 Auto (siehe <u>6.6.2.3. Auto</u>)
 Programm (siehe <u>6.6.2.4. Programm</u>)
 Slave (siehe <u>6.6.2.5. Slave</u>)

02) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

#### 6.6.2.1. DMX

In diesem Untermenü können Sie den DMX-Kanalmodus auswählen.

- 01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um den DMX-Kanalmodus auszuwählen. Es sind 2 Optionen verfügbar:
  - 14 Kanäle
  - 18 Kanäle



02) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen. Weitere Informationen finden Sie unter DMX Kanäle.

#### 6.6.2.2. Manual

In diesem Untermenü können Sie die Einstellungen für das Gerät manuell anpassen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um durch die 17 verfügbaren Optionen zu blättern:

| MANUAL              |     |  |
|---------------------|-----|--|
| 1.Pan               | 000 |  |
| 2.Pan Fine          | 000 |  |
| 3.Tilt              | 000 |  |
| 4.Tilt Fine         | 000 |  |
| 5.Pan Tilt Speed    | 000 |  |
| 6.Dimmer            | 000 |  |
| 7.Strobe            | 000 |  |
| 8.Color             | 000 |  |
| 9.Gobo              | 000 |  |
| 10.Gobo Rotation    | 000 |  |
| 11.Prism 1          | 000 |  |
| 12.Prism 1 Rotation | 000 |  |
| 13.Prism 2          | 000 |  |
| 14.Prism 2 Rotation | 000 |  |
| 15.Focus            | 000 |  |
| 16.Focus Fine       | 000 |  |
| 17.Frost            | 000 |  |

Pan: Schwenk-Einstellung (000-255)
Pan Fine: Pan Feineinstellung (000-255)
Tilt: Neigungseinstellung (000-255)
Tilt Fine: Neigung Feineinstellung (000-255)

Pan Tilt Speed: Einstellung der Schwenk-/Neigegeschwindigkeit (000-255)

Dimmer: Einstellung des Dimmers (000-255)
 Strobe: Stroboskop-Einstellung (000-255)
 Color: Farbeinstellung (000-255)

Color: Farbeinstellung (000-255)Gobo: Gobo-Einstellung (000-255)

• Gobo Rotation: Einstellung der Gobo-Drehung (000-255)

• Prism 1: Prisma 1 Einstellung (000-255)

Prism 1 Rotation: Prisma 1 Drehung einstellen (000-255)

• Prism 2: Prisma 2 Einstellung (000-255)

Prism 2 Rotation: Prisma 2 Drehung einstellen (000-255)

Focus: Fokuseinstellung (000-255)
 Focus Fine: Fokus Feineinstellung (000-255)
 Frost: Frost Einstellung (000-255)

02) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

03) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um die Werte zu erhöhen/verringern. Der Einstellbereich ist 000–255.

04) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.



#### 6.6.2.3. Auto

In diesem Untermenü können Sie einen Automodus auswählen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um eine der 5 verfügbaren Optionen auszuwählen:



Auto 1: Auto 1 abspielen
Auto 2: Auto 2 abspielen
Auto 3: Auto 3 abspielen
Auto 4: Auto 4 abspielen
Auto 5: Auto 5 abspielen

02) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

#### 6.6.2.4. Programm

In diesem Untermenü können Sie ein Programm auswählen oder aufzeichnen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um eine der 2 verfügbaren Optionen auszuwählen:



- Programm abspielen (siehe <u>6.6.2.4.1. Programm abspielen</u>)
- Programm aufzeichnen (siehe <u>6.6.2.4.2. Programm aufzeichnen</u>)
- 02) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.



#### 6.6.2.4.1. Programm abspielen

In diesem Untermenü können Sie ein Programm auswählen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um eine der 6 verfügbaren Optionen auszuwählen:



Program 1: Programm 1 abspielen
 Program 2: Programm 2 abspielen
 Program 3: Programm 3 abspielen
 Program 4: Programm 4 abspielen
 Program 5: Programm 5 abspielen

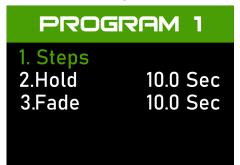
• Continuous Play: Alle Programme in einer Schleife abspielen

02) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

#### 6.6.2.4.2. Programm aufzeichnen

In diesem Untermenü können Sie ein Programm aufzeichnen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um eine der 3 verfügbaren Optionen auszuwählen:



Schritte

Hold: Der Einstellbereich beträgt 0,0-10,0 Sekunden
 Fade: Der Einstellbereich beträgt 0,0-10,0 Sekunden

- 02) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.
- 03) Berühren Sie die **AUF/AB-**Tasten, um einen bestimmten Schritt auszuwählen oder einen neuen Schritt hinzuzufügen. Es sind 3 Optionen verfügbar:

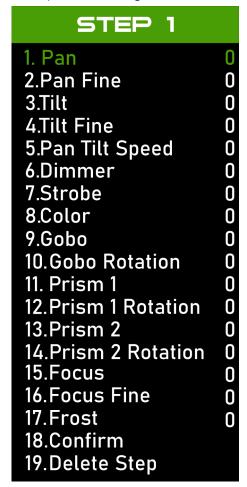


- Schritt 1
- Schritt 2
- Schritt hinzufügen

04) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.



05) Berühren Sie die **AUF/AB-**Tasten, um die Parameter für einen Schritt anzupassen, den Schritt zu bestätigen oder den Schritt zu löschen. Es sind 19 Optionen verfügbar:



Pan: Schwenk-Einstellung (000-255)
Pan Fine: Pan Feineinstellung (000-255)
Tilt: Neigungseinstellung (000-255)
Tilt Fine: Neigung Feineinstellung (000-255)

Pan Tilt Speed: Einstellung der Schwenk-/Neigegeschwindigkeit (000-255)

Dimmer: Einstellung des Dimmers (000-255)
 Strobe: Stroboskop-Einstellung (000-255)
 Color: Farbeinstellung (000-255)

Color: Farbeinstellung (000-255)Gobo: Gobo-Einstellung (000-255)

• Gobo Rotation: Einstellung der Gobo-Drehung (000-255)

Prism 1: Prisma 1 Einstellung (000-255)

Prism 1 Rotation: Prisma 1 Drehung einstellen (000-255)

• Prism 2: Prisma 2 Einstellung (000-255)

Prism 2 Rotation: Prisma 2 Drehung einstellen (000-255)

Focus: Fokuseinstellung (000-255)
 Focus Fine: Fokus Feineinstellung (000-255)
 Frost: Frost Einstellung (000-255)

Confirm: Bestätigen Sie den neu gemachten Schritt

Delete Step: Löschen Sie den aktuellen Schritt

06) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

07) Berühren Sie die **AUF/AB-**Tasten, um die Werte zu erhöhen/verringern. Der Einstellbereich für die Parameter 1-17 ist 000-255.

08) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

09) Wählen Sie 18. Bestätigen Sie und berühren Sie zur Bestätigung die EINGABE-Taste.



#### 6.6.2.5. Slave

In diesem Untermenü können Sie das Gerät als Slave-Gerät in einer Master/Slave-Einrichtung einstellen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um eine der 2 Optionen auszuwählen:

• Ja: Das Gerät ist als Slave eingestellt und reagiert genauso wie das Master-Gerät

Nein: Das Gerät ist als Master-Gerät eingestellt

02) Berühren Sie die **EINGABE-Taste**, um die Auswahl zu bestätigen.

#### **Hinweis:**

Stellen Sie bei einer Master/Slave-Einrichtung sicher, dass nur ein Gerät als Master-Gerät und die übrigen Geräte als Slave-Geräte eingestellt sind. Alle Slave-Geräte folgen dem Master-Gerät.

#### 6.6.3. Einrichtung

In diesem Menü können Sie die Einstellungen des Geräts anpassen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um durch die 18 verfügbaren Optionen zu blättern:

| SETUP   |
|---|
| 1. Pan Invert Off 2.Tilt Invert Off 3.Dim Curve Square 4.PWM 1,2 kHz 5.DMX Fail Hold                  |
| 6.Fan Auto 7.B0. P / T Move Off 8.Pan Tilt Reset 9.Color Reset 10.Gobo Reset 11. Prism Reset          |
| 12.Focus Reset<br>13.Frost Reset<br>14.Reset All<br>15.Display Intensity 10<br>16.Display Invert Auto |
| 17.Display Time 1M<br>18.Factory Reset  |

Pan Invert: Kehren Sie die Schwenkrichtung automatisch um, je nach Position des Geräts

(EIN/AUS)

Tilt Invert: Kehren Sie die Neigungsrichtung automatisch um, je nach Position des Geräts

(EIN/AUS)

• Dim Curve (siehe <u>6.6.3.1. Dimmerkurve</u>)

PWM (siehe <u>6.6.3.2. PWM</u>)

DMX-Fehler (siehe <u>6.6.3.3. DMX-Fehler</u>)
 Gebläse (siehe <u>6.6.3.4. Gebläse</u>)

BO. P/T Move: Das Gerät schaltet die Beleuchtung aus, wenn Schwenken/Neigen aktiv ist

(NEIN/JA)

Pan Tilt Reset: Schwenken/Neigen zurücksetzen (NEIN/JA)

Color Reset: Farbrad zurücksetzen (NEIN/JA)
 Gobo Reset: Gobo zurücksetzen (NEIN/JA)
 Prism Reset: Prisma zurücksetzen (NEIN/JA)
 Focus Reset: Fokus zurücksetzen (NEIN/JA)



Frost Reset: Frostfilter zurücksetzen (NEIN/JA)

Reset All: Alle Einstellungen zurücksetzen (NEIN/JA)

Display Intensity: Stellen Sie die Intensität der LCD-Anzeige ein. Der Einstellbereich ist 01-10

Display Invert Auto: Drehen Sie den Text auf dem Display um 180°, wenn das Gerät kopfüber montiert

ist (NEIN/JA/AUTO). Wenn Sie AUTO wählen, wird der Text auf dem Display automatisch um 180° gedreht, wenn das Gerät auf den Kopf gestellt wird

• Display Time: Stellen Sie die Zeit ein, nach der sich das Display bei Inaktivität ausschalten soll

(Aus/1 min/2 min/3 min/4 min/5 min/AN). Wenn Sie AN wählen, schaltet sich das

Display nicht aus

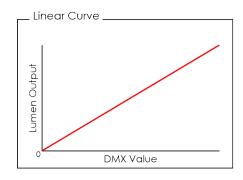
• Factory Settings: Wiederherstellen der Werkseinstellungen (NEIN/JA)

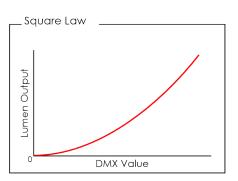
02) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

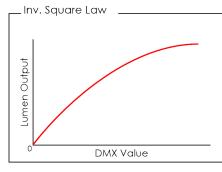
#### 6.6.3.1. Dimmerkurve

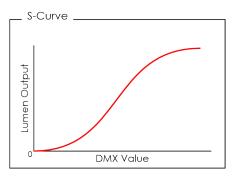
In diesem Untermenü können Sie die Dimmerkurve auswählen.

- 01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um eine der 4 Optionen auszuwählen:
  - Linear
  - Quadrat
  - Inverses Quadrat
  - S-Kurve









02) Berühren Sie zur Bestätigung die EINGABE-Taste.

#### 6.6.3.2. PWM

In diesem Untermenü können Sie die PWM-Frequenz (Pulsweitenmodulation) der LEDs einstellen.

- 01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um eine der 5 Optionen auszuwählen:
  - 1 200 Hz
  - 2 000 Hz
  - 4 000 Hz
  - 6 000 Hz
  - 15 000 Hz
- 02) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.



#### 6.6.3.3. DMX-Fehler

In diesem Untermenü können Sie das Verhalten des Geräts im Falle eines DMX-Ausfalls festlegen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um eine der 4 Optionen auszuwählen:

Hold: Das Gerät verwendet das zuletzt korrekt empfangene DMX-Signal

• Manual: Das Gerät wechselt in den manuellen Modus (siehe <u>6.6.2.2. Manual</u> auf Seite 30)

• Auto: Das Gerät führt die Auto-Programme (siehe <u>6.6.2.3. Auto</u> auf Seite 31) aus

• Programm: Das Gerät wird die aufgezeichneten Programme (siehe <u>6.6.2.4. Programm</u> auf

Seite 31) ausführen

02) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

#### 6.6.3.4. Gebläse

In diesem Untermenü können Sie die Lüftereinstellungen anpassen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um durch die 2 verfügbaren Optionen zu blättern:

Auto: Die Lüftergeschwindigkeit ist automatisch, abhängig von der gewählten

Lichtleistung

• Full: Die Lüftergeschwindigkeit ist voll aufgedreht

02) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

#### 6.6.4. Info

In diesem Menü können Sie die aktuell installierte Firmware-Version, den Betriebsmodus, die DMX-Adresse und andere Parameter des Geräts einsehen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um durch die 8 verfügbaren Optionen zu blättern:



Version: Zeigt die aktuelle Softwareversion an
 Running Mode: Zeigt den aktuellen Betriebsmodus an
 DMX Address: Zeigt die aktuelle DMX-Adresse an
 LED Temp: Zeigt die aktuelle LED-Temperatur an

Hours: Zeigt die Gesamtzahl der Stunden an, die das Gerät in Betrieb war

Channels (siehe <u>6.6.4.1. Kanäle</u>)Errors (siehe <u>6.6.4.2. Fehler</u>)

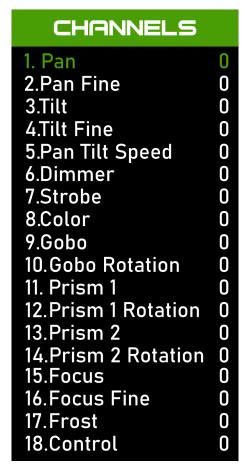
• RDM UID: Zeigt die aktuelle RDM UID-Adresse an 02) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.



#### 6.6.4.1. Kanäle

In diesem Untermenü können Sie die Kanalparameter einsehen.

Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um alle verfügbaren Parameter und ihren aktuellen Wert anzuzeigen.



Pan: Zeigt den Wert für Pan an (000-255)
Pan Fine: Zeigt den Wert für Pan Fine an (000-255)
Tilt: Zeigt den Neigungswert an (000-255)

• Tilt Fine: Zeigt den Wert für Neigung fein an (000-255)

Pan Tilt Speed: Zeigt den Wert für die Schwenk-/Neigegeschwindigkeit an (000-255)

Dimmer: Zeigt den Dimmerwert an (000-255)
 Strobe: Zeigt den Stroboskopwert an (000-255)
 Color: Zeigt den Farbwert an (000-255)

Gobo: Zeigt den Gobo-Wert an (000-255)
 Gobo Rotation: Zeigt den Wert für die Gobodrehung an (000-255)

• Prism 1: Zeigt den Wert für Prisma 1 an (000-255)

• Prism 1 Rotation: Zeigt den Wert für Prisma 1 Drehen an (000-255)

• Prism 2: Zeigt den Wert für Prisma 2 an (000-255)

• Prism 2 Rotation: Zeigt den Wert für Prisma 2 Drehen an (000-255)

Focus: Zeigt den Fokuswert an (000-255)

• Focus Fine: Zeigt den Wert für Fokus Fein an (000-255)

Frost: Zeigt den Frostwert an (000-255)
Control: Zeigt den Kontrollwert an (000-255)



#### 6.6.4.2. Fehler

In diesem Untermenü können Sie sehen, ob ein Systemfehler vorliegt.

Wenn Sie Fehler ausgewählt haben und keine Fehler vorliegen, wird auf dem Display Folgendes angezeigt:



Keine Fehler

#### **Hinweis:**

Weitere Informationen über die vollständige Liste der Fehlermeldungen (siehe <u>7.1. Fehlermeldungen</u> auf Seite 46) finden Sie unter Fehlermeldungen. Wenn Sie das Problem nicht lösen können, verwenden Sie das Gerät nicht weiter und wenden Sie sich an Ihren Highlite International Händler, um weitere Informationen zu erhalten.

#### 6.6.5. Service

In diesem Menü können Sie die Serviceparameter einstellen.

01) Wenn Sie die EINGABE-Taste 5 Sekunden lang gedrückt halten, wird auf dem Display angezeigt:



- 02) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um das Passwort einzugeben: 6468
- 03) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um das Passwort zu bestätigen.
- 04) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um einen Servicemodus auszuwählen. Es gibt 5 Optionen:



• Effect Adjust (siehe <u>6.6.5.1. Effekt anpassen</u>)

Color Adjust (siehe <u>6.6.5.2. Farbe anpassen</u>)

Gobo Adjust (siehe <u>6.6.5.3. Gobo einstellen</u>)

Reset Hours (nur für Highlite International Servicepersonal)
 Factory Reset (nur für Highlite International Servicepersonal)

05) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.



### 6.6.5.1. Effekt anpassen

In diesem Untermenü können Sie die Einstellungen für die dynamischen Effekte anpassen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um durch die 11 verfügbaren Optionen zu blättern:



Pan: Schwenkung einstellen (-127 bis 127)
Tilt: Neigung einstellen (-127 bis 127)
Color: Farbanpassung (-127 bis 127)
Gobo: Gobo-Einstellung (-127 bis 127)

Gobo Rotation: Einstellung der Gobodrehung (-127 bis 127)

Prism 1: Prisma 1 Einstellung (-127 bis 127)

Prism 1 Rotation: Prisma 1 Drehung einstellen (-127 bis 127)

Prism 2: Prisma 2 Einstellung (-127 bis 127)

• Prism 2 Rotation: Prisma 2 Drehung einstellen (-127 bis 127

Focus: Fokuseinstellung (-127 bis 127)
 Frost: Frost einstellen (-127 bis 127)

- 02) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.
- 03) Berühren Sie die **AUF/AB-**Tasten, um die Werte zu erhöhen/verringern, um die Ausgangsposition zu ändern. Der Einstellbereich liegt zwischen -127 und +127.
- 04) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

## 6.6.5.2. Farbe anpassen

In diesem Untermenü können Sie die Farbradeinstellungen anpassen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um durch die 8 verfügbaren Optionen zu blättern:



- Color 1
- Color 2



- Color 3
- Color 4
- Color 5
- Color 6
- Color 7
- Color 8
- 02) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.
- 03) Berühren Sie die **AUF/AB-**Tasten, um die Werte zu erhöhen/verringern, um die Ausgangsposition zu ändern. Der Einstellbereich liegt zwischen -127 und +127.
- 04) Berühren Sie die EINGABE-Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

#### **Hinweis:**

Weitere Informationen zu den Farben finden Sie unter Farbrad (siehe 3.5.1. Farbrad auf Seite 15).

#### 6.6.5.3. Gobo einstellen

In diesem Untermenü können Sie die Einstellungen des Goborads anpassen.

01) Berühren Sie die AUF/AB-Tasten, um durch die 6 verfügbaren Optionen zu blättern:



- Gobo 1
- Gobo 2
- Gobo 3
- Gobo 4
- Gobo 5
- Gobo 6
- 02) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.
- 03) Berühren Sie die **AUF/AB-**Tasten, um die Werte zu erhöhen/verringern, um die Ausgangsposition zu ändern. Der Einstellbereich liegt zwischen -127 und +127.
- 04) Berühren Sie die **EINGABE-**Taste, um die Auswahl zu bestätigen.

### **Hinweis:**

Weitere Informationen zu den Farben finden Sie unter Rotierendes Goborad (siehe <u>3.5.2. Rotierendes Goborad</u> auf Seite 15).

40



# 6.7. DMX-Kanäle

# 6.7.1. 14 Kanäle, 18 Kanäle

| 14 K | 18 K | Funktion                           | Wert    | Einstellung  | Farbe |
|------|------|------------------------------------|---------|--|-------|
| 1    | 1    | Schwenkung                         | 000-255 |  |       |
|      | 2    | Schwenkung (leicht)                | 000-255 | Schwenk-Einstellung, 16-Bit  |       |
| 2    | 3    | Neigung                            | 000-255 | Neigung einstellen 0°-270°   |       |
|      | 4    | Neigung (leicht)                   | 000-255 | Neigungseinstellung, 16-Bit  |       |
|      | 5    | Schwenk-/Neige-<br>Geschwindigkeit | 000-255 | O-255 Von schnell bis langsam  |       |
| 3    | 6    | Dimmer                             | 000-255 | 0-255 Von niedriger bis hoher Intensität (0-100 %)<br>0-004 Keine Funktion |       |
|      |      |                                    | 000–004 | Keine Funktion   |       |
|      |      |                                    | 005–009 | Offen  |       |
|      |      | Stroboskop                         | 010–089 | Synchronisiertes Stroboskop, von niedriger bis<br>hoher Frequenz           |       |
| 4    | 7    |                                    | 090–169 | Pulsierendes Stroboskop, von niedriger bis hoher<br>Frequenz               |       |
|      |      |                                    | 170–250 | Zufälliges Stroboskop, von niedriger bis hoher<br>Frequenz                 |       |
|      |      |                                    | 251–255 | Offen  |       |
|      |      |                                    | 000–016 | Weiß   |       |
|      |      |                                    | 017–029 | Farbe 1 (rot)  |       |
|      |      |                                    | 030–042 | Farbe 2 (gelb)   |       |
|      |      |                                    | 043–055 | Farbe 3 (grün)   |       |
|      |      |                                    | 056–068 | Farbe 4 (orange)   |       |
|      |      |                                    | 069–081 | Farbe 5 (magenta)  |       |
|      |      |                                    | 082–094 | Farbe 6 (cyan)   |       |
|      |      |                                    | 095–107 | Farbe 7 (kongoblau)  |       |
|      |      |                                    | 108–120 | Weiß + Farbe 1   |       |
|      |      |                                    | 121–133 | Farbe 1 + Farbe 2  |       |
| 5    | 8    | Farbrad                            | 134–146 | Farbe 2 + Farbe 3  |       |
|      |      |                                    | 147–159 | Farbe 3 + Farbe 4  |       |
|      |      |                                    | 160–172 | Farbe 4 + Farbe 5  |       |
|      |      |                                    | 173–185 | Farbe 5 + Farbe 6  |       |
|      |      |                                    | 186–198 | Farbe 6 + Farbe 7  |       |
|      |      |                                    | 199–211 | Farbe 7 + Weiß   |       |
|      |      |                                    | 212–231 | Drehung des Farbrads im Uhrzeigersinn, von schnell bis langsam             |       |
|      |      |                                    | 232–235 | Stopp  |       |
|      |      |                                    | 236–255 | Drehung des Farbrads gegen den Uhrzeigersinn, von langsam bis schnell      |       |
|      |      |                                    | 000–014 | Offen  |       |
|      |      | Rotierendes Goborad                | 015–029 | Gobo 1   |       |
| 6    | 9    |                                    | 030–044 | Gobo 2   |       |
| 0    | 7    |                                    | 045–059 | Gobo 3   |       |
|      |      |                                    | 060–074 | Gobo 4   |       |
|      |      |                                    | 075–089 | Gobo 5   |       |



| 14 K | 18 K                  | Funktion                      | Wert    | Einstellung   | Farbe |
|------|-----------------------|-------------------------------|---------|---|-------|
|      |                       |                               | 090–104 | Gobo 6  |       |
|      |                       |                               | 105–119 | Gobo 1 (Schütteln)  |       |
|      |                       |                               | 120-134 | Gobo 2 (Schütteln)  |       |
|      |                       |                               | 135–149 | Gobo 3 (Schütteln)  |       |
|      |                       |                               | 150–164 | Gobo 4 (Schütteln)  |       |
|      |                       |                               | 165–179 | Gobo 5 (Schütteln)  |       |
|      |                       |                               | 180–194 | Gobo 6 (Schütteln)  |       |
|      |                       |                               | 195–207 | Keine Funktion  |       |
|      |                       |                               | 208–211 | Offen   |       |
|      |                       |                               | 212–231 | Drehung des Goborads im Uhrzeigersinn, von schnell bis langsam        |       |
|      |                       |                               | 232–235 | Stopp   |       |
|      |                       |                               | 236–255 | Drehung des Goborads gegen den Uhrzeigersinn, von langsam bis schnell |       |
|      |                       |                               | 000–049 | Gobo-Indexierung von 0 bis 360°                                       |       |
|      |                       |                               | 050–125 | Gobodrehung im Uhrzeigersinn, von schnell bis<br>langsam              |       |
| 7    | 10                    | Goborad Index/Drehung         | 126-129 | Stopp   |       |
|      |                       | -                             | 130–205 | Gobodrehung gegen den Uhrzeigersinn, langsam<br>bis schnell           |       |
|      |                       |                               | 206–255 | Gobo-Hüpfen, von langsam bis schnell                                  |       |
|      | Prisma 1 (12 Facetten |                               | 000–005 | Keine Funktion  |       |
| 8    | 11                    | kreisförmig)                  | 006–255 | Prisma-Effekt   |       |
|      |                       |                               | 000–049 | Prismenindexierung von 0 bis 360°                                     |       |
|      | 050                   |                               | 050–125 | Drehung des Prismas im Uhrzeigersinn, von schnell<br>bis langsam      |       |
| 9    | 12                    | Prisma 1 rotierend            | 126-129 | Stopp   |       |
|      |                       |                               | 130–205 | Drehung des Prismas gegen den Uhrzeigersinn,<br>langsam bis schnell   |       |
|      |                       |                               | 206–255 | Prisma hüpfen, von langsam bis schnell                                |       |
| 10   | 10                    | Driama 2 (10 Escation linear) | 000–005 | Keine Funktion  |       |
| 10   | 13                    | Prisma 2 (10 Facetten linear) | 006–255 | Prisma-Effekt   |       |
|      |                       |                               | 000–049 | Prismenindexierung von 0 bis 360°                                     |       |
|      |                       |                               | 050–125 | Drehung des Prismas im Uhrzeigersinn, von schnell<br>bis langsam      |       |
| 11   | 14                    | Prisma 2 rotierend            | 126-129 | Stopp   |       |
|      |                       |                               | 130–205 | Drehung des Prismas gegen den Uhrzeigersinn,<br>langsam bis schnell   |       |
|      |                       |                               | 206–255 | Prisma hüpfen, von langsam bis schnell                                |       |
| 12   | 15                    | Fokus                         | 000-255 | 5 Stufenweise Schärfeeinstellung, von fern bis nah                    |       |
|      | 16                    | Fokus Fein                    | 000-255 | 5 Feineinstellung   |       |
| 13   | 17                    | Frost                         | 000-255 | Frost-Effekt, 0-100 % Frost   |       |
|      |                       |                               | 000–021 | Keine Funktion  |       |
|      |                       |                               | 022–030 | Schwenken umkehren  |       |
| 14   | 18                    | 18 Steuerung 031              |         | Schwenken normal  |       |
|      |                       |                               | 040–048 | Neigung umkehren  |       |
|      |                       |                               | 049–057 | Neigung normal  |       |



| 14 K | 18 K | Funktion | Wert    | Einstellung                             | Farbe |
|------|------|----------|---------|---|-------|
|      |      |          | 058–066 | Keine Funktion                          |       |
|      |      |          | 067–075 | Dimmerkurve Linear                      |       |
|      |      |          | 076–084 | Dimmerkurve Quadrat                     |       |
|      |      |          | 085–093 | Dimmerkurve Inv-Quadrat                 |       |
|      |      |          | 094–102 | Dimmerkurve S-Kurve                     |       |
|      |      |          | 103–111 | Keine Funktion                          |       |
|      |      |          | 112–120 | PWM 1200 Hz                             |       |
|      |      |          | 121–129 | PWM 2000 Hz                             |       |
|      |      |          | 130–138 | PWM 4000 Hz                             |       |
|      |      |          | 139–147 | PWM 6000 Hz                             |       |
|      |      |          | 148–156 | PWM 15000 Hz                            |       |
|      |      |          | 157–165 | Keine Funktion                          |       |
|      |      |          | 166–174 | Blackout bei Schwenk-/Neigebewegung an  |       |
|      |      |          | 175–183 | Blackout bei Schwenk-/Neigebewegung aus |       |
|      |      |          | 184–192 | Keine Funktion                          |       |
|      |      |          | 193–201 | Pan Tilt zurücksetzen                   |       |
|      |      |          | 202–210 | Farbe zurücksetzen                      |       |
|      |      |          | 211–219 | Gobo zurücksetzen                       |       |
|      |      |          | 220–228 | Prisma zurücksetzen                     |       |
|      |      |          | 229–237 | Fokus zurücksetzen                      |       |
|      |      |          | 238–246 | Frost zurücksetzen                      |       |
|      |      |          | 247–255 | Alle zurücksetzen                       |       |



## 6.8. RDM-Informationen

Dieses Gerät unterstützt RDM (siehe <u>6.8.2. Unterstützte RDM PIDs (Parameter-IDs)</u>).

## 6.8.1. RDM-Details

• Responder-ID: 29B4:103XXXXX

Hersteller-ID: Showtec (Highlite International B.V.)

Hersteller-Etikett: Showtec

Modellbeschreibung: Xpression 2000S – Spot
 Modell-ID: 259 (103 hexadezimal)
 Geräte-Etikett: Xpression 2000S – Spot

#### **Hinweis:**

Eine RDM-Responder-ID besteht aus 3 Teilen:

• 1. Teil - 4 Ziffern - Hersteller-ID

• 2. Teil - 3 Ziffern - Modell-ID

• 3. Teil - 5 Ziffern - Eindeutige ID

Die RDM-Responder-IDs aller Produkte von Highlite International beginnen mit denselben 4 Ziffern. Die ersten 7 Ziffern der RDM-Responder-ID sind für jedes Modell gleich. Die letzten 5 Ziffern sind für jedes Gerät unterschiedlich.

## 6.8.2. Unterstützte RDM PIDs (Parameter-IDs)

| RDM Parameter-ID                 | Wert   | Erforderlich | GET | SET |
|----------------------------------|--------|--------------|-----|-----|
| SUPPORTED_PARAMETERS             | 0x0050 | *            | *   |     |
| DEVICE_MODEL_DESCRIPTION         | 0x0080 |              | *   |     |
| MANUFACTURER_LABEL               | 0x0081 |              | *   |     |
| DEVICE_LABEL                     | 0x0082 |              | *   | *   |
| DMX_PERSONALITY                  | 0x00E0 |              | *   | *   |
| SDMX_PERSÖNLICHKEIT_BESCHREIBUNG | 0x00E1 |              | *   |     |
| DMX_START_ADDRESS                | 0x00F0 | *            | *   | *   |
| DEVICE_HOUR\$                    | 0x0400 |              | *   | *   |
| PAN_INVERT                       | 0x0600 |              | *   | *   |
| TILT_INVERT                      | 0x0601 |              | *   | *   |
| PAN_TILT_SWAP                    | 0x0602 |              | *   | *   |



## 7. Fehlersuche

Diese Anleitung zur Fehlerbehebung enthält Lösungen für Probleme, die von einem Laien umgesetzt werden können. Das Gerät enthält keine vom Benutzer zu wartenden Teile.

Unerlaubte Änderungen am Gerät führen zum Erlöschen der Garantie. Solche Änderungen können zu Verletzungen und Sachschäden führen.

Überlassen Sie die Wartung unterwiesenen oder qualifizierten Personen. Kontaktieren Sie Ihren Highlite International-Händler, falls die Lösung nicht in der Tabelle beschrieben ist.

| Problem  | Mögliche Ursache(n)   | Lösung  |
|--|---|---|
| Das Gerät funktioniert                                 | Keine Stromversorgung des Geräts.   | Vergewissern Sie sich, dass das Gerät mit<br>dem Stromnetz verbunden ist und die<br>Kabel eingesteckt sind.   |
| überhaupt nicht.                                       | Die Hauptsicherung ist<br>durchgebrannt.  | <ul> <li>Ersetzen Sie die Sicherung (siehe <u>8.3.1.</u> <u>Auswechseln der Sicherung</u> auf Seite 48).</li> </ul>   |
| Das Gerät reagiert<br>unregelmäßig.                    | Die Werkseinstellungen des Geräts<br>wurden geändert.   | <ul> <li>Setzen Sie die Parameter des Geräts auf<br/>die Werkseinstellungen zurück.</li> </ul>  |
|  | Die Steuereinheit ist nicht angeschlossen.  | Schließen Sie die Steuereinheit an.   |
| Das Gerät reagiert<br>nicht auf die DMX-<br>Steuerung. | Das Signal wird umgedreht. Der 3-<br>polig DMX OUT der Steuereinheit<br>stimmt nicht mit dem DMX IN des<br>Geräts überein           | Installieren Sie ein phasenumkehrendes<br>Kabel zwischen der Steuereinheit und<br>dem Gerät.  |
|  | Die Steuereinheit ist defekt.   | • Versuchen Sie, eine andere Steuereinheit zu verwenden.  |
|  | Verbindungen sind defekt.   | <ul> <li>Überprüfen Sie die Verbindungen und<br/>Kabel. Reparieren Sie defekte<br/>Verbindungen. Reparieren oder ersetzen<br/>Sie beschädigte Kabel.</li> </ul>   |
| Das Gerät reagiert<br>unregelmäßig auf die             | Die Datenverbindung ist nicht mit einem 120 $\Omega$ Abschlussstecker abgeschlossen.  | <ul> <li>Stecken Sie einen Abschlussstecker in<br/>den DMX OUT-Anschluss des letzten<br/>Geräts in der Verbindung.</li> </ul>   |
| DMX-Steuerung.   | Falsche Adressierung.   | <ul> <li>Vergewissern Sie sich, dass die<br/>Adresseinstellungen korrekt sind.</li> </ul>   |
|  | Im Falle einer Einrichtung mit<br>mehreren Geräten ist eines der<br>Geräte defekt und stört die<br>Datenübertragung der Verbindung. | <ul> <li>Um das defekte Gerät herauszufinden,<br/>überbrücken Sie ein Gerät nach dem<br/>anderen, bis der normale Betrieb<br/>wiederhergestellt ist.</li> </ul>   |
|  | LEDs sind beschädigt.   | <ul> <li>Trennen Sie das Gerät vom Netz und<br/>wenden Sie sich an Ihren Highlite<br/>International Händler, siehe Korrigierende<br/>Wartung</li> </ul>   |
| Kein Licht oder LEDs<br>fallen zeitweise aus.          | Die Eingangsleistungsparameter des<br>Geräts stimmen nicht mit der örtlichen<br>Wechselspannung und Frequenz<br>überein.            | Trennen Sie die Verbindung zum Gerät.     Vergewissern Sie sich, dass die örtliche     Stromstärke, Spannung und Frequenz mit     der Eingangsspannung, Stromstärke und     Frequenz übereinstimmen, die auf dem     Informationsetikett am Gerät     angegeben sind. |



# 7.1. Fehlermeldungen

Falls eine der unten aufgeführten Fehlermeldungen auf dem Bildschirm erscheint, lesen Sie bitte den Abschnitt Fehlerinfo (siehe <u>6.6.4.2. Fehler</u> auf Seite 38). Wenn Sie das Problem nicht lösen können, verwenden Sie das Gerät nicht weiter und wenden Sie sich an Ihren Highlite International Händler, um weitere Informationen zu erhalten.

| Fehlercode              | Erläuterung   |
|-------------------------|---|
| CPU-B                   | CPU-B-Fehler (Schwenken/Neigen)                                     |
| CPU-C                   | CPU-C-Fehler (Farbe/Gobo)   |
| EEPROM-Fehler           | EEPROM (Elektrisch löschbarer programmierbarer Festspeicher) Fehler |
| Temp High               | Temperatur zu hoch  |
| Temp Sensitive          | Temperaturfehler  |
| Pan Encoder Error       | Pan-Fehler  |
| Tilt Encoder Error      | Neigungsfehler  |
| Color Sensor            | Farbrad-Fehler  |
| Gobo-Sensor             | Goborad-Fehler  |
| Gobo Rotation Sensor    | Fehler bei der Drehung des Goborads                                 |
| Prism 2 Sensor          | Prisma 2 Fehler   |
| Prism 2 Rotation Sensor | Prisma 2 Rotationsfehler  |
| Focus Sensor            | Fokusfehler   |



## 8. Wartung

## 8.1. Sicherheitshinweise für die Wartung



GEFAHR Stromschlag durch gefährliche Spannung im Inneren

Trennen Sie die Stromzufuhr vor der Wartung oder Reinigung.

# 8.2. Vorbeugende Wartung



Achtung Überprüfen Sie das Gerät vor jedem Gebrauch visuell auf eventuelle Mängel.

Stellen Sie sicher, dass:

- Alle Schrauben, die für die Installation des Geräts oder von Geräteteilen verwendet werden, sind fest angezogen und nicht korrodiert.
- Die Sicherheitsvorrichtungen sind nicht beschädigt.
- Es gibt keine Verformungen an Gehäusen, Befestigungen und Installationspunkten.
- Die Linse ist nicht gesprungen oder beschädigt.

Die Stromkabel sind nicht beschädigt und weisen keine Materialermüdung auf.

## 8.2.1. Grundlegende Reinigungsanweisungen

Die äußere Linse des Geräts muss regelmäßig gereinigt werden, um die Lichtleistung zu optimieren. Der Reinigungsplan hängt von den Bedingungen am Installationsort des Geräts ab. Wenn am Installationsort Rauch- oder Nebelmaschinen eingesetzt werden, muss das Gerät häufiger gereinigt werden. Wenn das Gerät hingegen in einem gut belüfteten Raum aufgestellt wird, muss es seltener gereinigt werden. Um einen Reinigungsplan aufzustellen, sollten Sie das Gerät während der ersten 100 Betriebsstunden in regelmäßigen Abständen überprüfen.

Um das Gerät zu reinigen, befolgen Sie bitte die folgenden Schritte:

- 01) Trennen Sie das Gerät von der Stromzufuhr.
- 02) Lassen Sie das Gerät mindestens 15 Minuten lang abkühlen.
- 03) Entfernen Sie den Staub, der sich auf der Außenfläche angesammelt hat, mit trockener Druckluft und einer weichen Bürste.
- 04) Reinigen Sie die Linse mit einem feuchten Tuch. Verwenden Sie eine milde Waschmittellösung.
- 05) Trocknen Sie die Linse vorsichtig mit einem fusselfreien Tuch ab.
- 06) Reinigen Sie die DMX-Anschlüsse und anderen Anschlüsse mit einem feuchten Tuch.



## **Achtung**

- Tauchen Sie das Gerät nicht in Flüssigkeiten ein.
- Verwenden Sie keinen Alkohol oder Lösungsmittel.

Vergewissern Sie sich, dass die Anschlüsse vollständig trocken sind, bevor Sie das Gerät an das Stromnetz und an andere Geräte anschließen.



## 8.3. Korrigierende Wartungsmaßnahmen

Das Gerät enthält keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Öffnen Sie das Gerät nicht und verändern Sie es nicht.

Übertragen Sie Reparatur- und Wartungsarbeiten an unterwiesene oder qualifizierte Personen. Wenden Sie sich für weitere Informationen an Ihren Highlite International-Händler.

### 8.3.1. Auswechseln der Sicherung



## GEFAHR Stromschlag durch Kurzschluss

- Umgehen Sie nicht den Thermostatschalter oder die Sicherungen.
- Ersetzen Sie die Sicherungen nur durch Sicherungen des gleichen Typs und der gleichen Leistung.

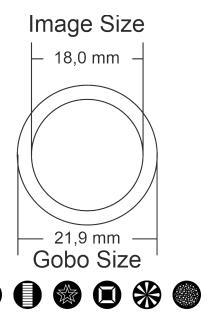
Stromstöße, Kurzschlüsse oder eine falsche Stromversorgung können dazu führen, dass eine Sicherung durchbrennt. Wenn die Sicherung durchbrennt, wird das Gerät nicht mehr funktionieren. Wenn das passiert, befolgen Sie die folgenden Schritte:

- 01) Trennen Sie das Gerät von der Stromzufuhr.
- 02) Lassen Sie das Gerät mindestens 15 Minuten lang abkühlen.
- 03) Lockern Sie die Sicherungsabdeckung mit einem Schraubenzieher und entfernen Sie den Sicherungshalter.
- 04) Wenn die Sicherung braun oder undurchsichtig ist, ist sie durchgebrannt. Entfernen Sie die alte Sicherung.
- 05) Setzen Sie eine neue Sicherung in den Sicherungshalter ein. Vergewissern Sie sich, dass der Typ und die Leistung der Ersatzsicherung mit den Angaben auf dem Informationsetikett des Produkts übereinstimmen.
- 06) Setzen Sie den Sicherungshalter wieder in die Öffnung ein und schrauben Sie die Sicherungsabdeckung fest.

### 8.3.2. Ersatz des Gobos

- 01) Trennen Sie das Gerät von der Stromzufuhr.
- 02) Lassen Sie das Gerät mindestens 15 Minuten lang abkühlen.
- 03) Vergewissern Sie sich, dass das Ersatzteil die gleiche Größe hat wie das Originalteil.

Abbildung 14

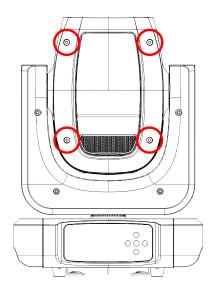


Thickness 1.1 mm



04) Lösen Sie die 8 Schrauben auf der Vorder- und Rückseite des Gehäuses.

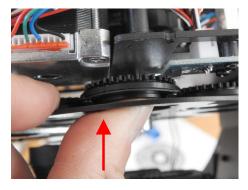
### Abbildung 15

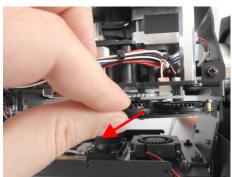


- 05) Entfernen Sie die 2 Wartungskappen.
- 06) Drehen Sie das Goborad, bis Sie das Gobo erreichen, das Sie entfernen möchten.
- 07) Heben Sie den Gobohalter vorsichtig um 10° an und ziehen Sie dann das Gobo vorsichtig aus seiner Position heraus, wie in Abb. 16 und Abb. 17 gezeigt.



**Abbildung 17** 





- 08) Nehmen Sie das Gobo ganz vorsichtig mit einer Zange aus dem Gobohalter.
- 09) Setzen Sie das neue Gobo in den Gobohalter ein.
- 10) Setzen Sie die Haltefeder wieder ein, indem Sie die Haltefeder mit einer Zange vorsichtig etwas zusammenpressen.
- 11) Setzen Sie den Gobohalter zurück. Vergewissern Sie sich, dass die kleine Lippe des Gobohalters unter der Klammer des Goborads sitzt, wie in Abb. 18 gezeigt. Zunächst werden Sie einen gewissen Widerstand bemerken, der durch die Art und Weise verursacht wird, wie der Halter gebaut wurde.
- 12) Achten Sie darauf, dass die 3 Schrauben auf der Rückseite des Gobohalters in die dafür vorgesehenen Löcher am Goborad fallen, wie in Abb. 19 gezeigt.

**Abbildung 18** 

Abbildung 19







13) Setzen Sie die Wartungskappen wieder auf und ziehen Sie alle 8 Schrauben fest.



## 8.3.2.1. Ausrichtung des Glasgobos

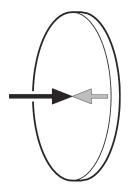
Beschichtete Glasgobos werden so eingesetzt, dass die Beschichtung am Rand des Halters anliegt (weg von der Feder). Strukturierte Gobos werden mit der glatten Seite gegen die Feder eingesetzt. Dies liefert die besten Ergebnisse bei der Kombination von rotierenden Gobos.

## Hinweis:

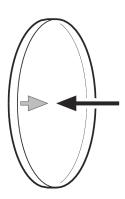
- Wenn ein Objekt gegen die beschichtete Seite gehalten wird, befindet sich kein Raum zwischen dem Objekt und seiner Reflexion. Der hintere Rand des Gobos ist nicht zu sehen, wenn Sie durch die beschichtete Seite schauen.
- Wenn Sie ein Objekt gegen die unbeschichtete Seite halten, befindet sich ein Zwischenraum zwischen dem Objekt und seiner Reflexion. Der hintere Rand des Gobos ist zu sehen, wenn Sie durch die unbeschichtete Seite schauen.

Abbildung 20

# Coated side



## **Uncoated side**





# 9. Abbau, Transport und Lagerung

## 9.1. Anleitung zum Abbau



#### WARNUNG

Ein unsachgemäßer Abbau kann zu schweren Verletzungen und Sachschäden führen.

- Lassen Sie das Gerät abkühlen, bevor Sie es ausbauen.
- Trennen Sie vor dem Abbau die Stromzufuhr.
- Beachten Sie beim Abbau und bei der Demontage des Geräts immer die nationalen und standortspezifischen Vorschriften.
- Tragen Sie eine persönliche Schutzausrüstung gemäß den nationalen und standortspezifischen Vorschriften.

## 9.2. Anweisungen für den Transport

- Verwenden Sie für den Transport des Geräts möglichst die Originalverpackung.
- Beachten Sie immer die Handhabungshinweise, die z.B. auf dem Umkarton aufgedruckt sind: "Mit Vorsicht behandeln", "Diese Seite nach oben", "Zerbrechlich".

## 9.3. Lagerung

- Reinigen Sie das Gerät vor der Lagerung (siehe <u>8.2.1. Grundlegende Reinigungsanweisungen</u> auf Seite 47).
- Bewahren Sie das Gerät, wenn möglich, in der Originalverpackung auf.

# 10. Entsorgung



## Korrekte Entsorgung dieses Produkts

Elektrische und elektronische Altgeräte

Dieses Symbol auf dem Produkt, der Verpackung oder den Dokumenten zeigt an, dass das Produkt nicht als Hausmüll behandelt werden darf. Entsorgen Sie dieses Produkt, indem Sie es bei der entsprechenden Sammelstelle für die Entsorgung von elektrischen und elektronischen

Geräten abgeben. So vermeiden Sie Umwelt- oder Personenschäden, die durch unkontrollierte Abfallentsorgung entstehen können. Nähere Informationen zum Recycling dieses Produkts erhalten Sie bei den örtlichen Behörden oder bei Ihrem Vertragshändler.

# 11. Zulassung



Überprüfen Sie die jeweilige Produktseite auf der Website von Highlite International (<a href="www.highlite.com">www.highlite.com</a>) auf eine verfügbare Konformitätserklärung.





