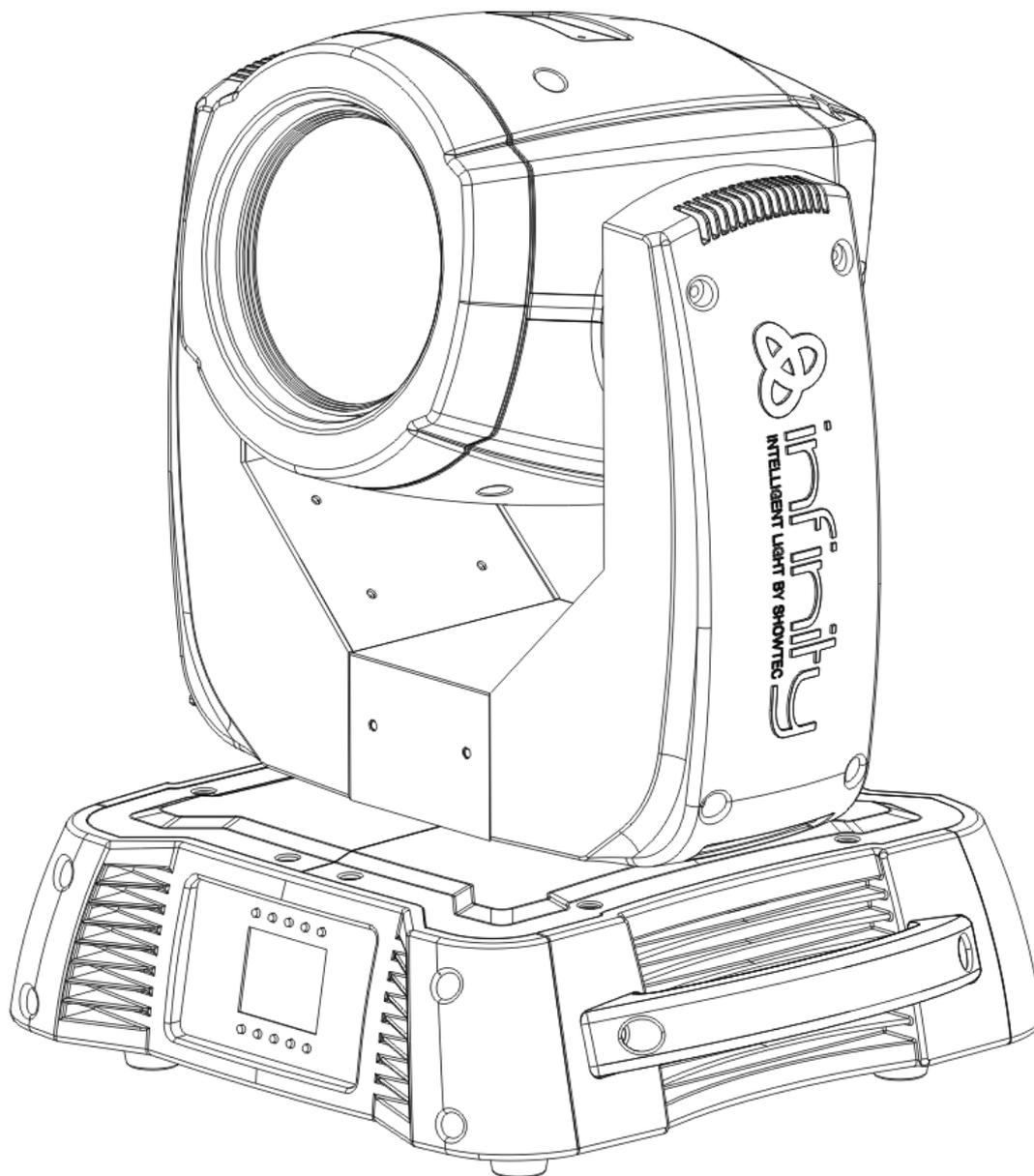




MANUALE



ITALIANO

Infinity iB-2R

V1

Codice di ordine: 41531

Sommario

Avvertenza	2
Istruzioni di sicurezza	2
Specifiche di funzionamento	4
Installazione.....	4
Collegamento alla corrente.....	6
Procedura di reso	7
Reclami.....	7
Descrizione del dispositivo	8
Panoramica	9
Lato posteriore	9
Installazione	9
Configurazione e funzionamento	10
Modalità di controllo.....	10
Un'unità Infinity (Programmi integrati)	10
Più dispositivi Infinity (Controllo DMX).....	10
Collegamento dei dispositivi	12
Cablaggio dati.....	12
Pannello di controllo	13
Modalità di controllo.....	13
Assegnazione degli indirizzi DMX	13
Panoramica menu	14
Menu principale Opzioni.....	15
1. Assegnazione degli indirizzi DMX	15
2. Modalità Modifica (Edit)	16
3. Menu Impostazioni	16
4. Programmi integrati	18
5. Menu di prova.....	19
6. Menu informazioni	20
Canali DMX.....	21
19 Canali (Avanzata).....	21
15 Canali (Base)	25
Impostazioni canale.....	28
Manutenzione	28
Sostituzione di un fusibile	28
Sostituzione della batteria.....	29
Guida alla risoluzione dei problemi	30
Specifiche tecniche del prodotto	32

Avvertenza



Per la vostra sicurezza vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale prima di iniziare le operazioni di configurazione!

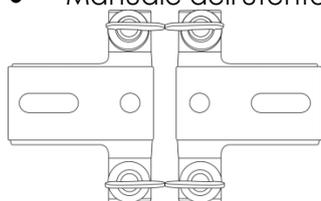


Istruzioni per il disimballaggio

Al momento della ricezione del prodotto, aprire con delicatezza la confezione e verificarne i contenuti al fine di accertarsi che tutte le componenti siano presenti e che siano state ricevute in buone condizioni. Nel caso in cui alcune componenti risultino danneggiate in seguito al trasporto o ancora nel caso in cui la confezione riporti segni di trattamento non corretto invitiamo a comunicarlo immediatamente al rivenditore e a conservare i materiali dell'imballaggio. Mettere da parte lo scatolone e i materiali dell'imballaggio. Nel caso in cui un dispositivo debba essere reso alla fabbrica, è importante che lo stesso venga restituito nella propria confezione e con l'imballaggio originale.

La confezione contiene:

- Showtec Infinity iB-2R LED Spot con cavo di alimentazione Powercon da 0,9m
- 2 staffe per montaggio su traliccio
- Occhiello di sicurezza
- Manuale dell'utente



Durata di vita prevista dei LED

I LED perdono gradualmente di luminosità nel corso del tempo. Il CALORE è il fattore dominante che porta all'accelerazione di questo declino. Data la loro vicinanza, i LED raggiungono temperature di funzionamento più elevate rispetto a condizioni d'uso ideali o singole. Ecco perché quando tutti i LED colorati vengono usati al massimo dell'intensità, la durata di vita dei LED viene significativamente ridotta. Se da un lato si sta cercando di aumentare questa durata di vita, dall'altro invitiamo a cercare di favorire temperature di funzionamento più basse. Ciò potrebbe comprendere nello specifico condizioni climatiche-ambientali oltre che la riduzione dell'intensità complessiva di proiezione.



ATTENZIONE!

**Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!
Scollegare il cavo di alimentazione prima di aprire l'alloggiamento!**



Istruzioni di sicurezza

Ogni persona coinvolta nel processo di installazione, funzionamento e manutenzione del dispositivo deve:

- essere qualificata
- attenersi alle istruzioni del presente manuale



**ATTENZIONE! Prestare attenzione in fase di utilizzo.
Le tensioni pericolose possono provocare
pericolose scosse elettriche quando vengono toccati i cavi!**



Prima di avviare la configurazione iniziale, verificare che non vi siano danni causati dal trasporto. Qualora si siano verificati danni in fase di trasporto, rivolgersi al rivenditore e non usare il dispositivo.

Al fine di mantenere condizioni perfette e di garantire un funzionamento sicuro, l'utente dovrà assolutamente attenersi alle istruzioni di sicurezza e agli avvertimenti indicati nel presente manuale. Ci teniamo a sottolineare che i danni causati dalle modifiche apportate manualmente al dispositivo non sono coperti dalla garanzia.

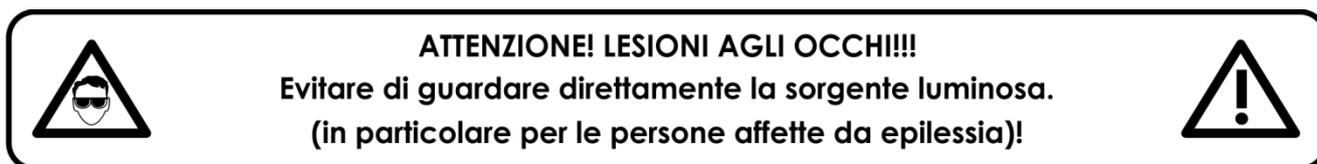
Questo dispositivo non contiene componenti riutilizzabili dall'utente. Per gli interventi di manutenzione invitiamo a rivolgersi unicamente a personale qualificato.

IMPORTANTE:

Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza del presente manuale o da modifiche non autorizzate apportate al dispositivo.

- Evitare che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi! Maneggiare il cavo di alimentazione e tutti i cavi di corrente prestando particolare attenzione!
- Non rimuovere mai etichette informative o etichette di avvertenza dall'unità.
- Non usare mai nessun tipo di oggetto per coprire il contatto di terra.
- Non sollevare mai il faro tenendolo per la testa-proiettore: questa operazione potrebbe danneggiare i meccanismi. Maneggiare sempre il faro servendosi delle maniglie di trasporto.
- Non posizionare mai nessun tipo di materiale sopra alla lente.
- Non guardare mai direttamente la sorgente luminosa.
- Non lasciare mai i cavi allentati.
- Non svitare mai le viti del gobo rotante: così facendo si aprirebbe l'ingranaggio della sfera.
- Non inserire oggetti nelle prese di ventilazione.
- Non collegare questo dispositivo a un pacco dimmer.
- Non accendere e spegnere il dispositivo in rapida sequenza; ciò potrebbe ridurne la durata di vita.
- Mentre il dispositivo è in funzione, non toccare l'alloggiamento (si surriscalda in fase di utilizzo). Lasciar raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti prima di spostarlo.
- Non scuotere il dispositivo. Evitare di esercitare una pressione elevata in fase di installazione o utilizzo del dispositivo.
- Servirsi del dispositivo unicamente in spazi chiusi, per evitare che entri in contatto con acqua o altri liquidi.
- Servirsi del faro unicamente dopo aver verificato che l'alloggiamento sia saldamente chiuso e che tutte le viti siano serrate correttamente.
- Usare il dispositivo solo dopo aver acquisito familiarità con le sue funzioni.
- Evitare le fiamme e non posizionare il dispositivo vicino a liquidi o gas infiammabili.
- Tenere sempre chiuso l'alloggiamento in fase di funzionamento.
- Lasciare sempre uno spazio libero di almeno 50 cm intorno all'unità al fine di garantirne la corretta ventilazione.
- Scollegare sempre la spina dalla presa di corrente quando il dispositivo non è in uso o prima di procedere alle operazioni di pulizia! Afferrare il cavo di alimentazione solo dalla presa. Non estrarre mai la spina tirando il cavo di alimentazione.
- Verificare che il dispositivo non sia esposto a calore estremo, umidità o polvere.
- Verificare che la tensione disponibile non sia superiore a quella indicata sul pannello posteriore.
- Verificare che il cavo di alimentazione non venga mai strozzato o danneggiato. Verificare, a cadenze periodiche, il dispositivo e il cavo di alimentazione.
- Nel caso in cui la lente sia palesemente danneggiata, sarà opportuno provvedere alla sua sostituzione. Così facendo il suo funzionamento non verrà compromesso a causa di incrinature o graffi.
- Nel caso in cui il dispositivo cada o venga urtato, scollegare immediatamente l'alimentazione. Rivolgersi a un tecnico qualificato per richiedere un'ispezione di sicurezza prima di continuare a usare il dispositivo.
- Nel caso in cui il dispositivo sia stato esposto a grandi fluttuazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto), attendere prima di accenderlo. L'aumento dell'acqua di condensa potrebbe danneggiare il dispositivo. Lasciare spento il dispositivo fino a che non raggiunge la temperatura ambiente.
- Nel caso in cui il dispositivo Showtec non funzioni correttamente, smettere immediatamente di usarlo. Imballare l'unità in modo sicuro (di preferenza con l'imballaggio originale), e farla pervenire al proprio rivenditore Showtec per un intervento di assistenza.
- Il dispositivo va usato unicamente da persone adulte. La testa mobile deve essere installata fuori dalla portata dei bambini. Non lasciare mai l'unità in funzione senza che la stessa sia sorvegliata.

- Non cercare in alcun caso di bypassare l'interruttore termostatico o i fusibili.
- In caso di sostituzione servirsi unicamente di fusibili dello stesso tipo e amperaggio.
- L'utente è responsabile del corretto posizionamento e utilizzo del dispositivo Infinity. Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per danni causati da un cattivo uso o da un'installazione scorretta del dispositivo.
- Questo dispositivo rientra nella classe di protezione I. Sarà quindi necessario collegare il conduttore giallo/verde alla terra.
- Durante la fase iniziale di avvio, il dispositivo potrebbe emettere un po' di fumo o un odore poco gradevole. Non si tratta di un'anomalia, e ciò non implica per forza di cose che il dispositivo sia difettoso.
- Le riparazioni, l'assistenza e i collegamenti elettrici sono operazioni che vanno eseguite unicamente da un tecnico qualificato.
- **GARANZIA:** un anno dalla data d'acquisto.



Specifiche di funzionamento

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 1 metro.
- La temperatura ambiente massima $t_a = 45^{\circ}\text{C}$ non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di 40°C .
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

Rischiare di mettere in pericolo la vostra sicurezza e quella di altre persone!

Installazione

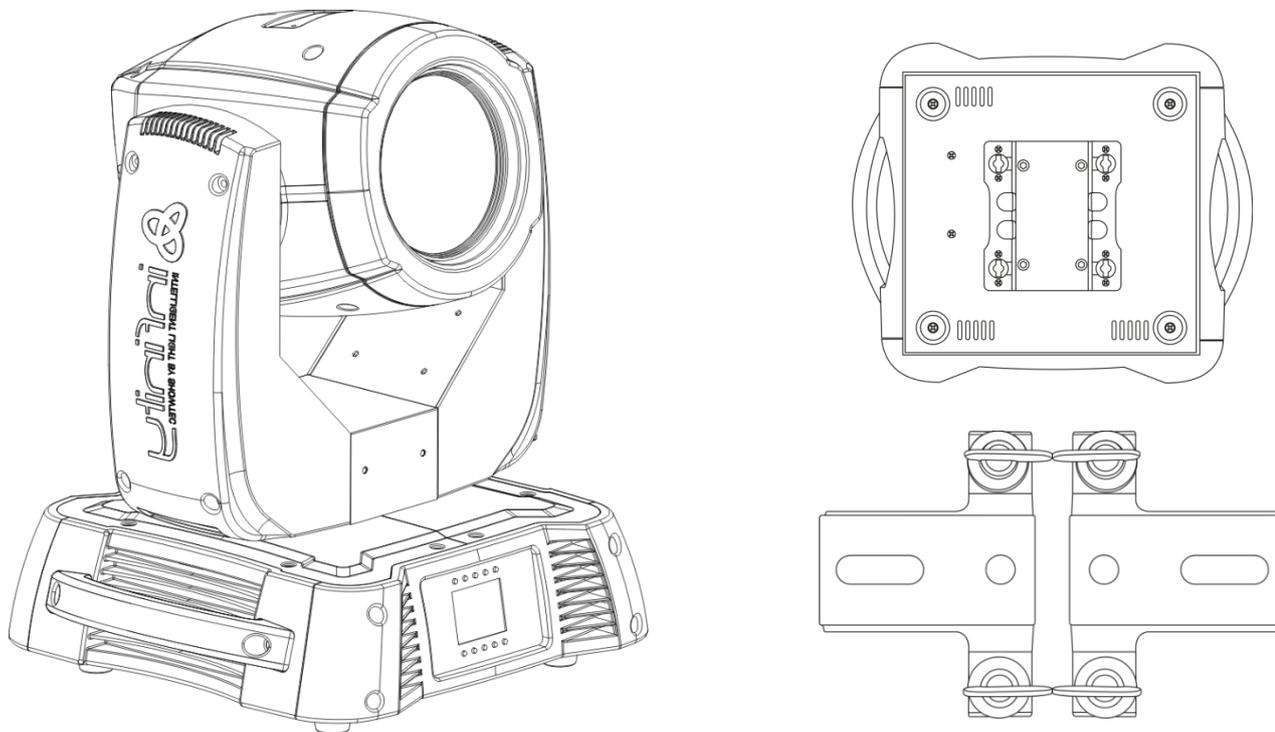
Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza.

Non cercare di installare il prodotto da soli!

Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!

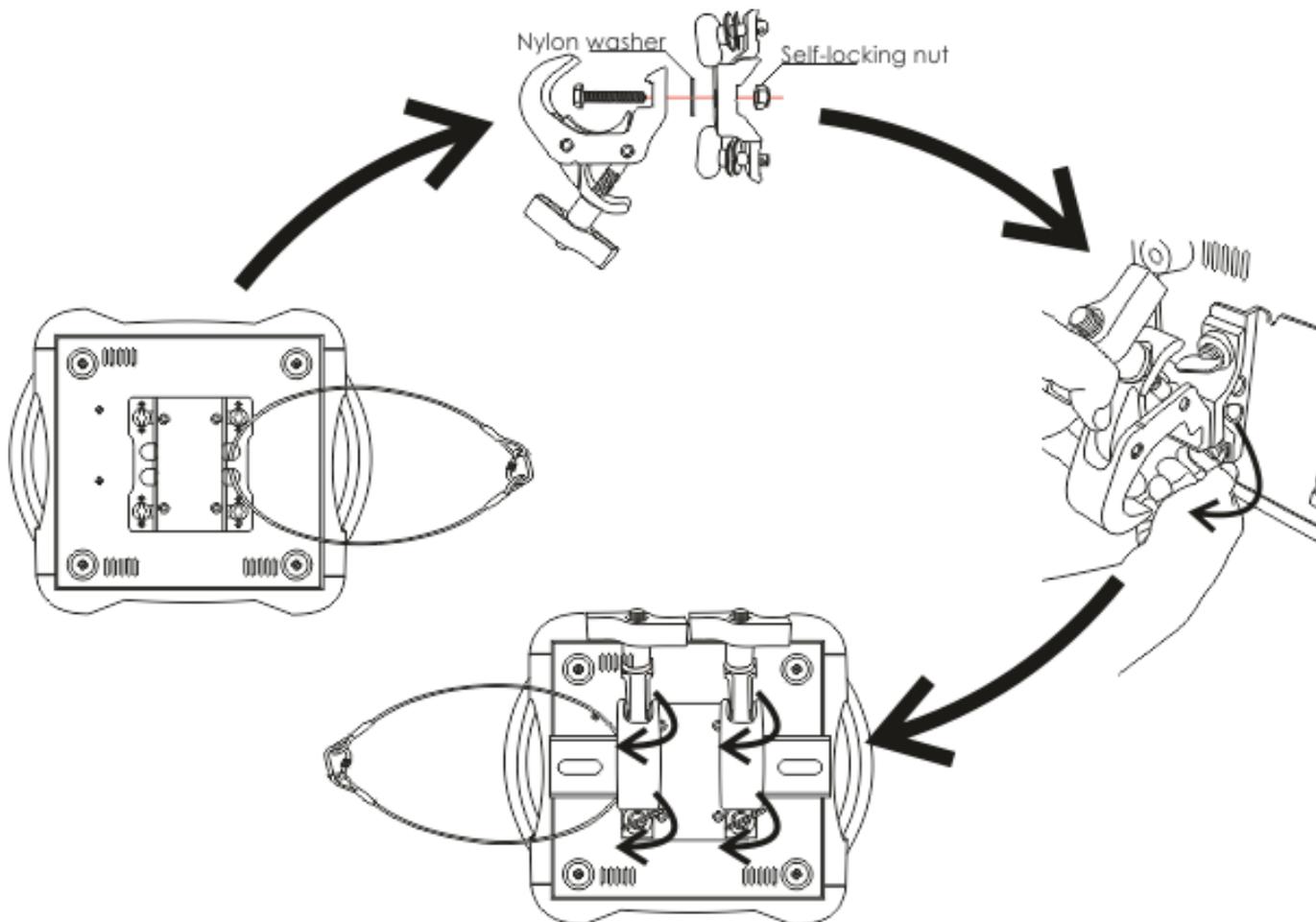
Procedura:

- Nel caso in cui il faretto venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralicci professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il proiettore, e la relativa staffa di montaggio, al traliccio.
- Il faretto non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti di sicurezza o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del proiettore, verificare sempre che l'area sottostante sia bloccata. Evitare che delle persone sostino nell'area interessata.



Il dispositivo Infinity può essere posizionato su palchi piani o installato su qualsiasi tipo di americana servendosi di un apposito morsetto.

Installazione di un gancio sulla parte inferiore della testa mobile Infinity



Un'errata installazione potrebbe provocare gravi danni a persone e oggetti!

Collegamento alla corrente

Collegare il dispositivo alla presa di corrente servendosi del cavo di alimentazione. Prestare sempre attenzione e verificare che il cavo del colore giusto sia collegato al posto giusto.

Internazionale	Cavo UE	Cavo Regno Unito	Cavo USA	Terminale
L	MARRONE	ROSSO	GIALLO/RAME	FASE
N	BLU	NERO	ARGENTO	NULL
⊕	GIALLO/VERDE	VERDE	VERDE	TERRA

Verificare che il dispositivo sia sempre correttamente collegato alla terra!



**Procedura di reso**

La merce resa deve essere inviata tramite spedizione prepagata nell'imballaggio originale; non verranno emessi ticket di riferimento.

Sulla confezione deve essere chiaramente indicato un Numero RMA (Return Authorization Number, Numero di Autorizzazione Reso). I prodotti resi senza un numero RMA verranno respinti. Highlite non accetterà i beni resi e non si assume alcuna responsabilità. Contattare telefonicamente Highlite al numero 0031-455667723 o inviare un'e-mail all'indirizzo aftersales@highlite.nl e richiedere un numero RMA prima di rispeditare la merce. Essere pronti a fornire numero di modello, numero di serie e una breve descrizione della causa del reso. Imballare in modo adeguato il dispositivo; eventuali danni derivanti da un imballaggio scadente rientrano fra le responsabilità del cliente. Highlite si riserva il diritto di decidere a propria discrezione se riparare o sostituire il prodotto (i prodotti). A titolo di suggerimento, un buon imballaggio UPS o una doppia confezione sono sempre dei metodi sicuri da usare.

Nota: Nel caso in cui vi venga attribuito un numero RMA, chiediamo gentilmente di indicare le seguenti informazioni su un foglio di carta da inserire all'interno della confezione:

- 01) Il suo nome
- 02) Il suo indirizzo
- 03) Il suo numero di telefono
- 04) Una breve descrizione dei sintomi

Reclami

Il cliente ha l'obbligo di verificare i beni ricevuti alla consegna al fine di notare eventuali articoli mancanti e/o difetti visibili o di eseguire questo controllo appena dopo il nostro annuncio del fatto che la merce è a sua disposizione. I danni verificatisi in fase di trasporto sono una responsabilità dello spedizioniiere; sarà quindi necessario segnalare i danni al trasportatore al momento della ricezione della merce.

È responsabilità del cliente notificare e inviare reclami allo spedizioniiere nel caso in cui un dispositivo sia stato danneggiato in fase di spedizione. I danni legati al trasporto ci dovranno essere segnalati entro un giorno dalla ricezione della merce.

Eventuali spedizioni di resi dovranno essere post-pagate in qualsiasi caso. Le spedizioni di reso dovranno essere accompagnate da una lettera che spiega la motivazione del reso. Le spedizioni di reso non-prepagate verranno rifiutate, eccezion fatta nel caso in cui sussistano indicazioni contrarie per iscritto.

I reclami nei nostri confronti vanno resi noti per iscritto o tramite fax entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione della fattura. Dopo questo periodo di tempo i reclami non verranno più gestiti.

Dopo questo momento, i reclami verranno presi in considerazione unicamente nel caso in cui il cliente abbia rispettato tutte le sezioni dell'accordo, a prescindere dall'accordo da cui deriva l'obbligo.

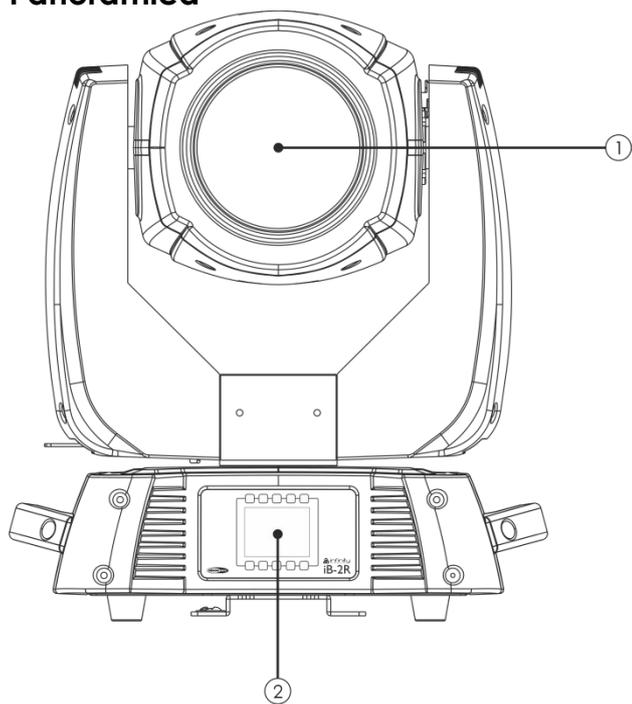
Descrizione del dispositivo

Caratteristiche

Il dispositivo Showtec Infinity iB-2R è una testa mobile a elevata potenza e dotata di molti effetti straordinari.

- Effetto beam
- Motori a coppia elevata
- Movimenti ultra-rapidi
- Viti a bloccaggio rapido sui coperchi
- Sul dispositivo: Display a colori interamente alimentato a batteria, con sensore di gravità incluso
- Sul dispositivo: Display 16 caratteri su 2 file
- Controllo DMX tramite controller DMX standard
- Intervalli di Pan & Tilt selezionabili dall'utente, 540° / 360° / 180° / 90°
- Movimento Pan / Tilt invertito
- Speciale: Movimento Pan / Tilt, Colore, Blackout in fase di cambio gobo
- Pan 0° -- 540°, Tilt 0° -- 270°
- Risoluzione Pan/Tilt: 16 bit
- Controllo: DMX-512, Programmi integrati
- Ruota gobo: Ruota gobo statica con 17 gobo metallici e aperti
- Funzioni gobo: Effetto di scorrimento Gobo, scuotimento Gobo
- Ruota cromatica: 14 filtri dicroici e bianco
- Funzioni colore: Bicolore, effetto scorrimento arcobaleno
- Rotazione: Bi-direzionale
- Ruota prisma 1: prisma rotante a 5 faccette
- Ruota prisma 2: prisma rotante a 8 faccette
- 10 programmi integrati selezionabili tramite DMX
- Sorgente luminosa: Osram Sirius HRI da 132W fornita in dotazione
- Portalampada: E19
- Temperatura del colore: 9200K
- Apertura del fascio: 3°
- Tensione in ingresso: 100-240 VAC
- Corrente continua 265W max. a piena potenza
- Dimmer: 0-100%, meccanico
- Strobo: 0-20Hz
- Messa a fuoco: motorizzato
- Alloggiamento: Metallo nero & Plastica con ritardante di fiamma
- Collegamento faro: Ingresso / Uscita dati XLR (XLR a 3 poli + XLR a 5 poli)
- INGRESSO Powercon Neutrik
- Modalità di funzionamento selezionabili dall'utente: Base (15 canali) o Avanzata (19 canali)
- Fusibile F5A / 250V
- Dimensioni: 303 x 366 x 475 mm (LxPxA)
- Peso: 17,78 kg
- Distanza minima dall'oggetto illuminato: 6,5m

Panoramica



Lato posteriore

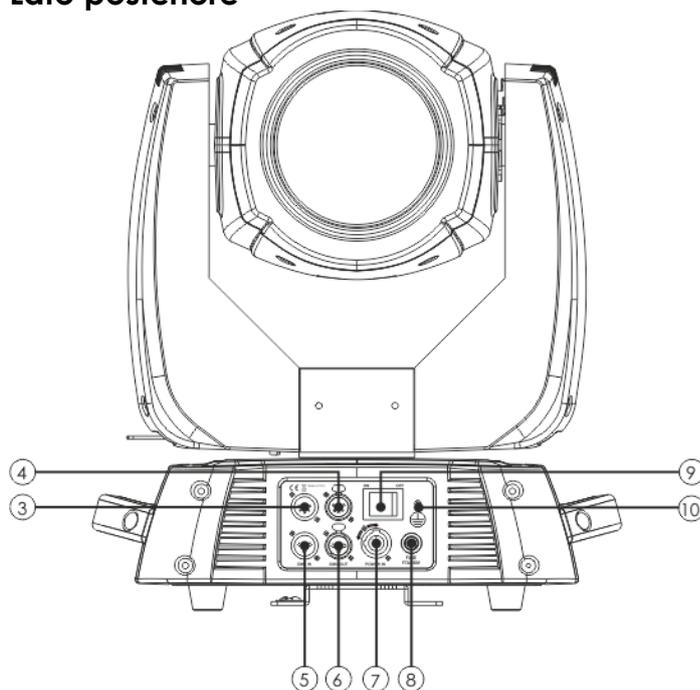


Fig. 01

Fig. 02

- | | |
|---|---|
| 01) Lente | 06) Connettore di segnale DMX (USCITA) 3-poli |
| 02) Display LCD | 07) INGRESSO Powercon Neutrik |
| 03) Connettore di segnale DMX (INGRESSO) 5-poli | 08) Fusibile 5A/250V |
| 04) Connettore di segnale DMX (USCITA) 5-poli | 09) ON/OFF |
| 05) Connettore di segnale DMX (INGRESSO) 3-poli | 10) Connessione di terra |

NOTA: L'uso di questa unità richiede una conoscenza del sistema DMX.

Installazione

Togliere completamente l'imballaggio dal dispositivo Infinity iB-2R. Accertarsi di rimuovere tutta la gomma e l'imbottitura di plastica. Collegare tutti i cavi.

Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

Scollegare sempre dalla presa di corrente prima delle operazioni di pulizia o di manutenzione.

I danni causati dal mancato rispetto di queste indicazioni non sono coperti dalla garanzia.

Configurazione e funzionamento

Attenersi alle seguenti istruzioni, in linea con la modalità di funzionamento preferita.

Prima di collegare l'unità verificare sempre che la sorgente di alimentazione corrisponda alla tensione indicata nelle specifiche tecniche del prodotto. Non cercare di far funzionare un prodotto progettato per 120V con una corrente a 230V o viceversa.

Modalità di controllo

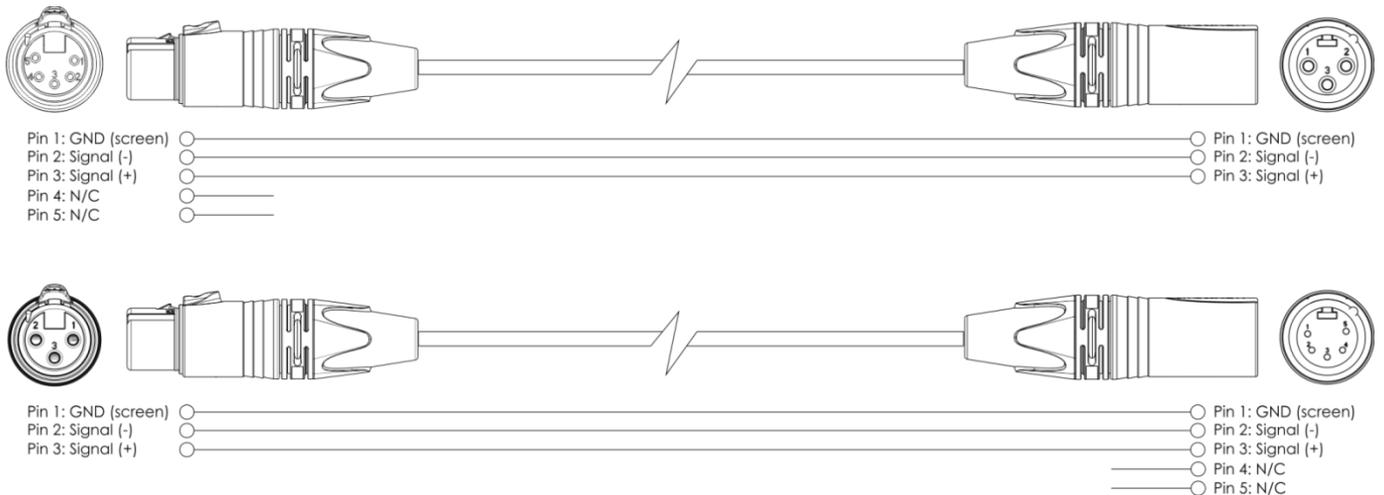
Ci sono 2 modalità: Indipendente (programmi integrati)
DMX512 (15 o 19 canali)

Un'unità Infinity (Programmi integrati)

- 01) Fissare saldamente il faro al traliccio. Lasciare almeno 1 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice ordine 70140 / 70141).
- 03) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
- 04) Quando il dispositivo Infinity non è collegato tramite cavo DMX, funziona in modalità indipendente.
- 05) Rimandiamo a pagina 18 per ulteriori informazioni sui programmi integrati.

Più dispositivi Infinity (Controllo DMX)

- 01) Fissare saldamente il faro al traliccio. Lasciare almeno 1 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice ordine 70140 / 70141).
- 03) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
- 04) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli per collegare le varie unità Infinity e altri dispositivi.



- 05) Collegare le unità come indicato nella (fig. 03). Collegare un cavo di segnale DMX dall'uscita "out" del primo dispositivo DMX alla presa "in" della seconda unità. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
- 06) Fornire alimentazione: Collegare il cavo di alimentazione alla presa IEC di ciascun dispositivo, quindi collegare l'altra estremità del cavo elettrico a prese di corrente adeguate, iniziando dalla prima unità. Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

Configurazione DMX professionale di più unità Infinity

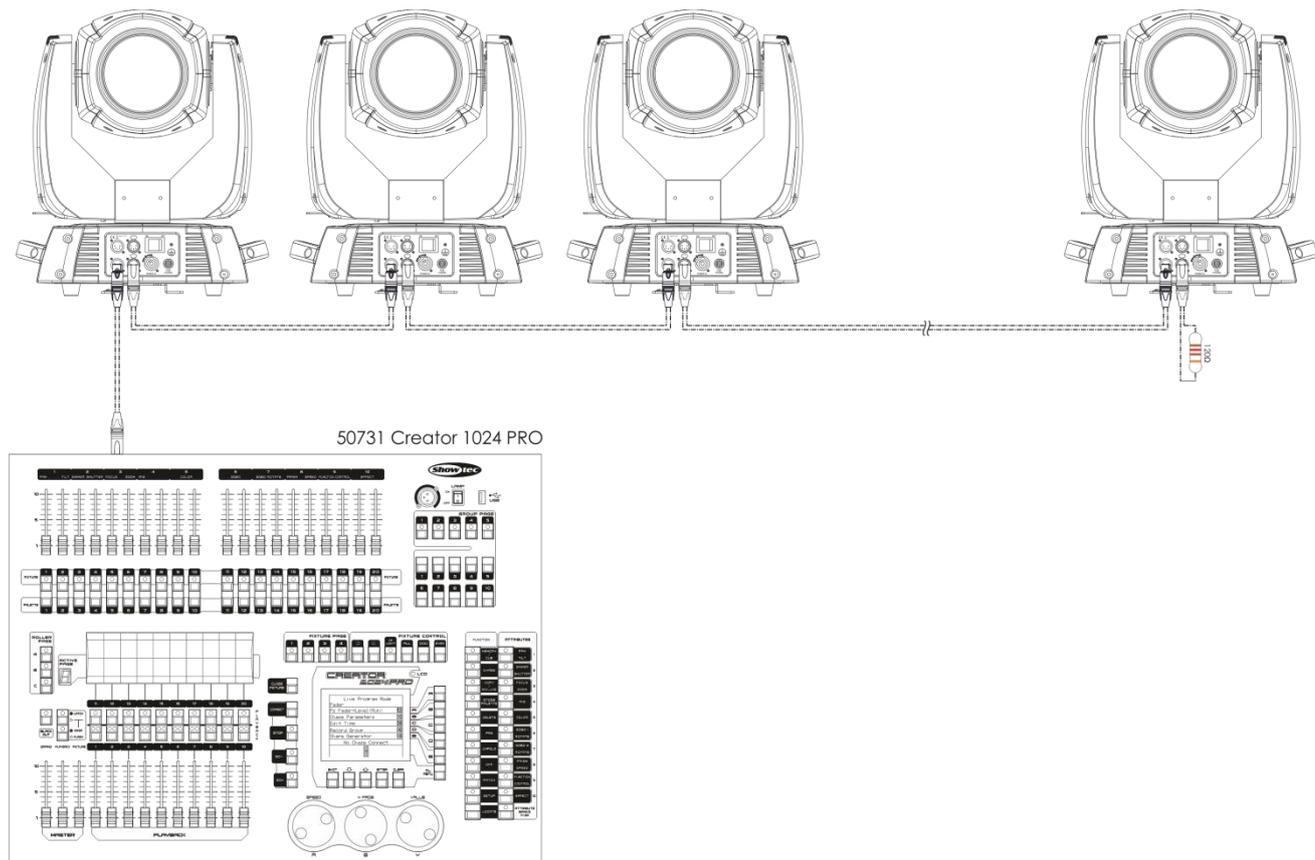


Fig. 03

Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare la corrente

Collegamento dei dispositivi

Sarà necessario servirsi di un collegamento dati seriale per eseguire i programmi luci di uno o più dispositivi servendosi di un controller DMX-512 oppure per eseguire programmi sincronizzati su due o più dispositivi impostati in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti i dispositivi su un collegamento dati seriale determina il numero di dispositivi che il collegamento dati è in grado di supportare.

Importante: I dispositivi presenti su un collegamento dati seriale devono essere collegati a margherita in un'unica linea. Per essere conformi allo standard EIA-485, non vanno collegati più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati. Il collegamento di più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati seriale senza ricorrere all'uso di uno splitter DMX isolato otticamente potrebbe provocare un deterioramento del segnale digitale DMX.



Distanza massima del collegamento dati DMX: 100 metri
Numero massimo consigliato di unità Infinity su un collegamento dati DMX: 30 fari

Cablaggio dati

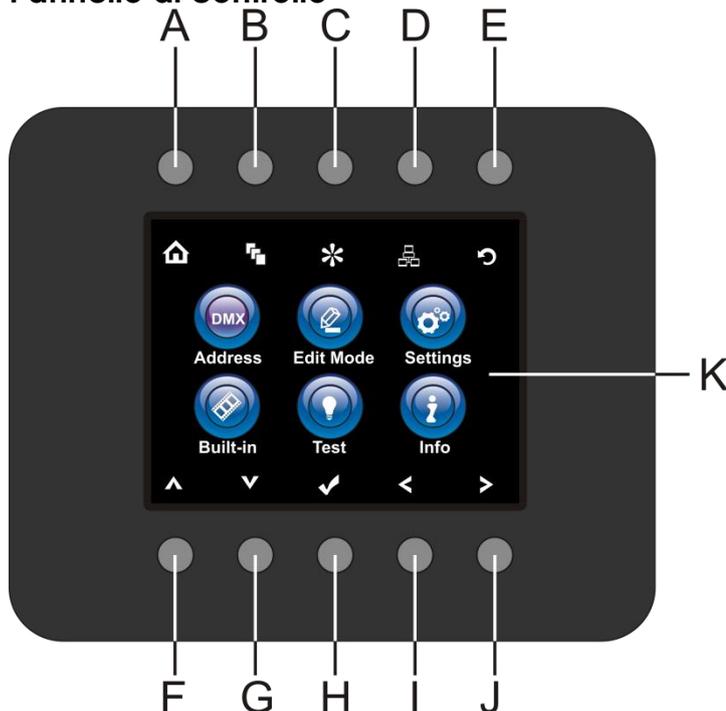
Per collegare i dispositivi fra di loro sarà necessario servirsi di cavi dati. È possibile acquistare cavi DMX certificati DAP Audio direttamente da un rivenditore/distributore oppure realizzare il proprio cavo in modo autonomo. Nel caso in cui si scelga di crearsi da soli il cavo, consigliamo di servirsi di cavi dati che trasportino un segnale di alta qualità e siano meno sensibili alle interferenze elettromagnetiche.

Cavi dati DMX certificati DAP Audio

- Cavo microfonico DAP Audio Basic multiuso. Bilanciato. XLR/Maschio 3-poli > XLR/F 3-poli. **Codice ordine** FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- Cavo dati di tipo X, DAP Audio XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice ordine** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice ordine** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice ordine** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- Cavo DAP Audio da 110 Ohm con trasmissione del segnale digitale. **Codice ordine** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).

Il dispositivo Infinity può essere usato con un controller in **modalità di controllo** o senza il controller in **modalità indipendente**.

Pannello di controllo



- A) Pulsante Home
- B) Pulsante Edit Menu
- C) Pulsante Settings Mode
- D) Pulsante Address Setting
- E) Pulsante Logo Infinity
- F) Pulsante Su
- G) Pulsante Giù
- H) OK/ENTER
- I) Pulsante Sinistra
- J) Pulsante Destra
- K) Display LCD

Fig. 04

Modalità di controllo

I fari hanno un indirizzo individuale su un collegamento dati e sono collegati al controller. I fari rispondono al segnale DMX proveniente dal controller. (Quando viene selezionato e salvato l'indirizzo DMX, il controller, la volta successiva, visualizzerà l'indirizzo DMX salvato).

Assegnazione degli indirizzi DMX

Il pannello di controllo ubicato sul lato anteriore della base consente di assegnare al faretto l'indirizzo DMX, ovvero il primo canale a partire dal quale il dispositivo Infinity risponderà al controller.

Si prega di notare che, quando si usa il controller, l'unità dispone al massimo di **19** canali.

In fase di utilizzo di più dispositivi Infinity, verificare di aver impostato correttamente gli indirizzi DMX.

Quindi, l'indirizzo DMX del primo dispositivo Infinity dovrebbe essere **1(001)**; l'indirizzo DMX del secondo dispositivo Infinity dovrebbe essere **1+19=20 (020)**; l'indirizzo DMX del terzo dispositivo Infinity **20+19=39 (039)**, ecc.

Al fine di controllare in modo corretto ogni Infinity invitiamo a verificare che non vi siano canali sovrapposti.

Nel caso in cui due o più dispositivi Infinity abbiano lo stesso indirizzo, i fari funzioneranno in modo simile.

Controllo:

Dopo aver impostato i canali di tutti i dispositivi Infinity, sarà possibile iniziare a servirsi dei fari tramite il proprio controller luci.

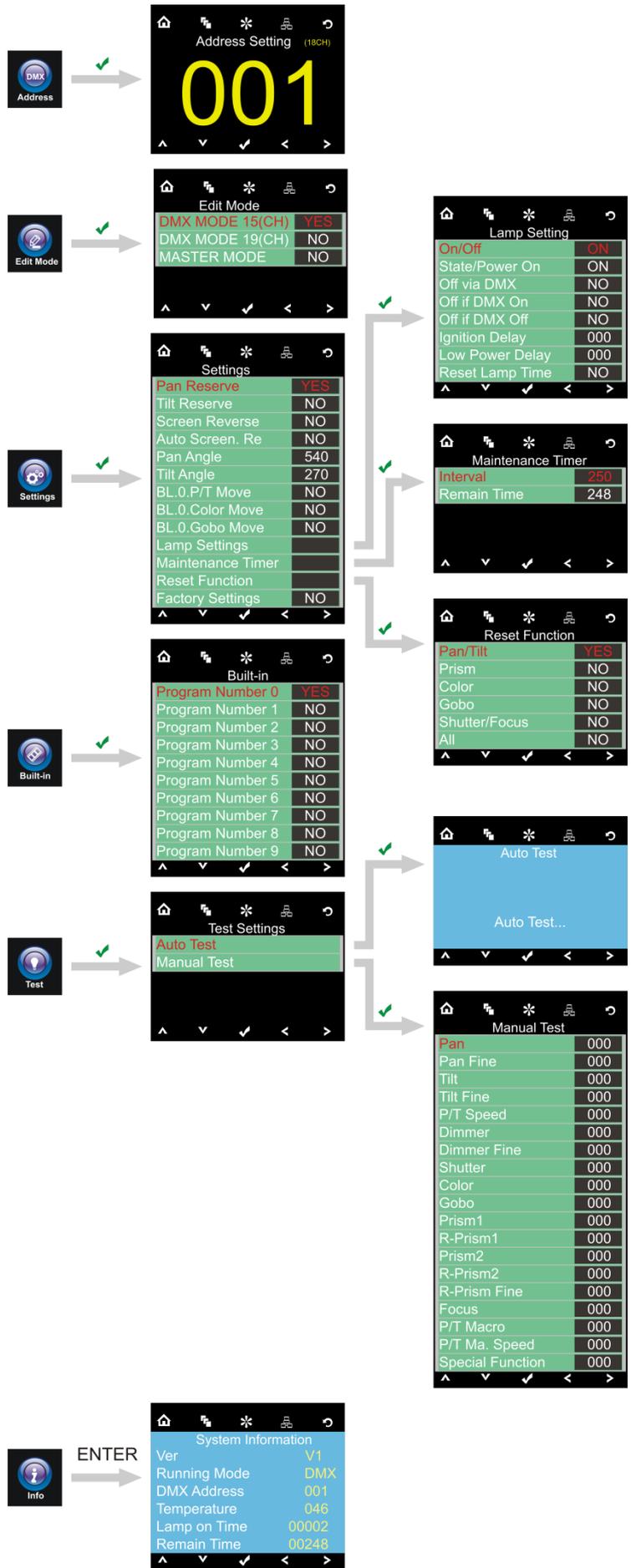
Note: Al momento dell'accensione, il dispositivo Infinity rileverà automaticamente la presenza o l'assenza di un segnale DMX 512. Qualora non vengano ricevuti dati all'ingresso DMX, il "LED" sul pannello di controllo non lampeggerà.

Il problema potrebbe essere:

- Il cavo XLR dal controller non è collegato con l'ingresso dell'unità Infinity.
- Il controller è spento o difettoso, il cavo o il connettore è difettoso oppure i cavi del segnale sono invertiti nel connettore di ingresso.

Nota: sarà necessario inserire un connettore di terminazione XLR (120 Ohm) nell'ultimo faretto al fine di garantire una corretta trasmissione del collegamento dati DMX.

Panoramica menu



Menu principale Opzioni



Indirizzo DMX



Modalità Modifica (Edit)



Menu Impostazioni



Programmi integrati



Modalità test



Info



Home



Su



Menu Edit



Giù



Modalità di Impostazione (Setting)



OK



Impostazione indirizzo (Address Setting)



Sinistra



Logo Infinity



Destra

1. Assegnazione degli indirizzi DMX

Con questo menu sarà possibile impostare l'indirizzo DMX.

01) Premere il pulsante  e selezionare .

02) Premere il pulsante , per confermare. Sarà possibile scegliere fra 512 indirizzi DMX diversi. Servirsi dei pulsanti Sinistra / Destra / Su / Giù per selezionare l'indirizzo richiesto da

001 ^{Up/Down} **512**

03) Dopo aver impostato l'indirizzo DMX desiderato, premere il pulsante  per salvare l'indirizzo DMX.

2. Modalità Modifica (Edit)

Con questo menu sarà possibile impostare la modalità desiderata.

01) Premere il pulsante  e selezionare .

02) Premere il pulsante , per confermare. Sarà possibile scegliere fra 3 diverse modalità. Servirsi dei pulsanti Su / Giù per selezionare la modalità richiesta:

DMX MODE 15(CH)	YES
DMX MODE 19(CH)	NO
MASTER MODE	NO

03) Dopo aver selezionato la modalità desiderata, premere i pulsanti   per modificare il valore da No a YES.

04) Dopo aver selezionato l'impostazione desiderata, premere il pulsante  per salvare le proprie impostazioni.

05) Qualora il dispositivo sia stato impostato su Master, tutti i dispositivi slave seguiranno il movimento del master.

06) Qualora il dispositivo sia stato impostato su Slave, reagirà come il suo dispositivo Master.

3. Menu Impostazioni

Con questo menu sarà possibile impostare la modalità desiderata.

01) Premere il pulsante  e selezionare .

02) Premere il pulsante , per confermare. Sarà possibile scegliere fra 13 diverse modalità. Servirsi dei pulsanti Su / Giù per selezionare la modalità richiesta:

Settings	
Pan Reserve	YES
Tilt Reserve	NO
Screen Reverse	NO
Auto Screen. Re	NO
Pan Angle	540
Tilt Angle	270
BL.0.P/T Move	NO
BL.0.Color Move	NO
BL.0.Gobo Move	NO
Lamp Settings	
Maintenance Timer	
Reset Function	
Factory Settings	NO

Lamp Setting	
On/Off	ON
State/Power On	ON
Off via DMX	NO
Off if DMX On	NO
Off if DMX Off	NO
Ignition Delay	000
Low Power Delay	000
Reset Lamp Time	NO

Maintenance Timer	
Interval	250
Remain Time	248

Reset Function	
Pan/Tilt	YES
Prism	NO
Color	NO
Gobo	NO
Shutter/Focus	NO
All	NO

- 03) Dopo aver selezionato la modalità desiderata, premere i pulsanti   per modificare il valore da No a YES.
- 04) Un paio di menu hanno ulteriori opzioni rispetto alla normale funzione YES/NO:
 Angolazione Pan: 540°, 360°, 180°
 Angolazione Tilt: 270°, 180°, 90°
- 05) Premendo il pulsante OK sul menu Lamp Setting (Impostazione lampada), si aprirà un nuovo Menu.
- 06) Dal menu Lamp Setting (Impostazione lampada) sarà possibile impostare 8 opzioni:
- Impostazione lampada On/Off [No/Sì]
 - Stato/Alimentazione [No/Sì]
 - Off tramite DMX [No/Sì]
 - Off se DMX acceso [No/Sì]
 - Off se DMX spento [No/Sì]
 - Ritardo di accensione [000-255]
 - Ritardo bassa potenza [000-255]
 - Resetta tempo lampada [No/Sì]
 - Intervallo [000-255]
- 07) Nel menu Timer Manutenzione è possibile impostare 2 opzioni:
- Tempo restante [000-255]
- 08) Premendo il pulsante OK sulla funzione Reset, si aprirà un nuovo Menu
- 09) Sarà possibile impostare 6 diverse opzioni di reset:
- Pan/Tilt
 - Prisma
 - Colore
 - Gobo
 - Otturatore/Messa a fuoco
 - Resetta tutto
- 10) Dopo aver impostato la modalità desiderata, premere il pulsante  per salvare le proprie impostazioni.

4. Programmi integrati

Con questo menu sarà possibile impostare la modalità desiderata.

- 01) Premere il pulsante  e selezionare .
- 02) Premere il pulsante , per confermare. Sarà possibile scegliere fra 10 diverse modalità. Servirsi dei pulsanti Su / Giù per selezionare la modalità richiesta:

Program Number 0	YES
Program Number 1	NO
Program Number 2	NO
Program Number 3	NO
Program Number 4	NO
Program Number 5	NO
Program Number 6	NO
Program Number 7	NO
Program Number 8	NO
Program Number 9	NO

- 03) Dopo aver selezionato la modalità desiderata, premere i pulsanti   per modificare il valore da No a YES.

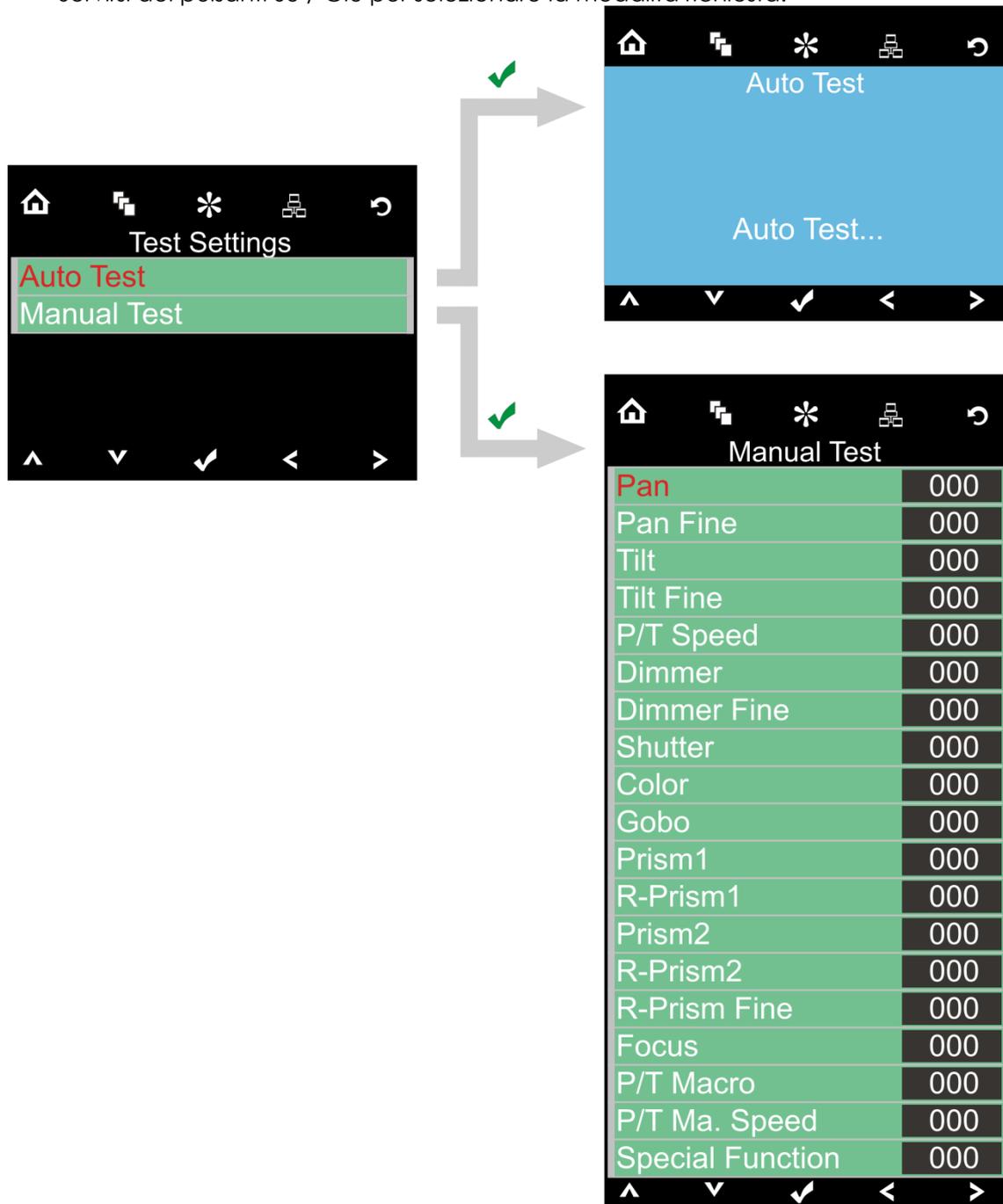
04) Dopo aver impostato la modalità desiderata, premere il pulsante  per salvare le proprie impostazioni.

5. Menu di prova

Con questo menu sarà possibile impostare la modalità desiderata.

01) Premere il pulsante  e selezionare .

02) Premere il pulsante , per confermare. Sarà possibile scegliere fra 2 diverse modalità. Servirsi dei pulsanti Su / Giù per selezionare la modalità richiesta:



03) Dopo aver selezionato la modalità desiderata, premere i pulsanti   per modificare il valore da 000 a 255.

04) Premendo il pulsante OK sul Test manuale, si aprirà un nuovo Menu

05) Sarà possibile impostare 19 diverse opzioni di Prova:

06) Dopo aver impostato la modalità desiderata, premere il pulsante  per salvare le proprie impostazioni.

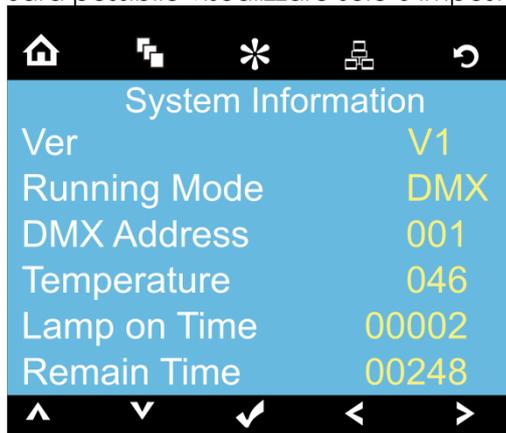
6. Menu informazioni

Con questo menu sarà possibile impostare la modalità desiderata.

01) Premere il pulsante  e selezionare .

02) Premere il pulsante , per confermare.

03) Sarà possibile visualizzare solo 6 impostazioni attuali, non è possibile modificare nulla



Canali DMX

19 Canali (Avanzata)

Canale 1 – Movimento orizzontale (Pan)

Alzare il cursore per spostare la testa in orizzontale (PAN).
Regolazione graduale della testa da un'estremità del cursore all'altra (0-255, 128-centro).
La testa può essere ruotata di 540° e bloccata in qualsiasi posizione si desidera.

Canale 2 – Movimento verticale (Tilt)

Alzare il cursore per spostare la testa in verticale (TILT).
Regolazione graduale della testa da un'estremità del cursore all'altra (0-255, 128-centro).
La testa può essere ruotata di 270° e bloccata in qualsiasi posizione si desidera.

Canale 3 – Pan fine 16 bit

Canale 4 – Tilt fine 16 bit

Canale 5 – Velocità PAN/TILT

0-255 Dalla velocità massima (0) alla velocità minima (255).

Canale 6 – Intensità dimmer (il canale 8 deve essere aperto)

0-255 Da buio al livello di luminosità massimo.

Canale 7 – Dimmer di precisione (il canale 8 deve essere aperto)

0-255 Da buio al livello di luminosità massimo.

Canale 8 – Otturatore / Strobo (il canale 6 deve essere aperto)

0-7 Chiuso

8-15 Otturatore aperto

16-131 Effetto strobo, da lento a veloce (0-10 flash/secondo)

132-167 Chiusura rapida/otturatore e apertura lenta, da lento a veloce (0-10 lampeggiamenti/sec.)

168-203 Chiusura lenta/otturatore e apertura veloce, da lento a veloce (0-10 lampeggiamenti/sec.)

204-239 Effetto strobo a pulsazioni, da lento a veloce (0-10 flash/secondo)

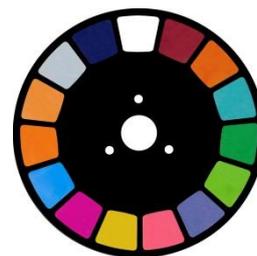
240-247 Effetto strobo casuale, da lento a veloce (0-10 lampeggiamenti/secondo)

248-255 Otturatore aperto

Canale 9 – Ruota cromatica

Variazione cromatica lineare, seguendo il movimento del cursore. Fra 128-189 e 194-255 la ruota cromatica ruota continuamente, creando il cosiddetto effetto "Arcobaleno" (Rainbow).

0-4	Aperto / Bianco
5-8	Rosso
9-12	Giallo intenso / Arancione
13-16	Turchese
17-20	Verde
21-24	Verde chiaro / Giallo
25-28	Blu chiaro / Viola
29-32	Rosso rosa
33-36	Giallo chiaro
37-40	Rosa
41-44	Blu
45-48	Bianco Caldo
49-52	½ CTO
53-56	Bianco fresco
57-60	UV
61-127	Bicolore
128-189	Effetto arcobaleno con rotazione in senso orario (CW) da veloce a lento
190-193	Stop
194-255	Effetto arcobaleno con rotazione in senso anti-orario da lento a veloce


Canale 10 – Ruota gobo statica + Scuotimento gobo

0-3	Aperto / Bianco
4-6	Gobo 1
7-9	Gobo 2
10-12	Gobo 3
13-15	Gobo 4
16-18	Gobo 5
19-21	Gobo 6
22-24	Gobo 7
25-27	Gobo 8
28-30	Gobo 9
31-33	Gobo 10
34-36	Gobo 11
37-39	Gobo 12
40-42	Gobo 13
43-45	Gobo 14
46-48	Gobo 15
49-51	Gobo 16
52-55	Gobo 17
56-59	Aperto / Bianco
60-63	Scuotimento gobo 1 da lento a veloce
64-67	Scuotimento gobo 2 da lento a veloce
68-71	Scuotimento gobo 3 da lento a veloce
72-75	Scuotimento gobo 4 da lento a veloce
76-79	Scuotimento gobo 5 da lento a veloce
80-83	Scuotimento gobo 6 da lento a veloce
84-87	Scuotimento gobo 7 da lento a veloce
88-91	Scuotimento gobo 8 da lento a veloce
92-95	Scuotimento gobo 9 da lento a veloce
96-99	Scuotimento gobo 10 da lento a veloce
100-103	Scuotimento gobo 11 da lento a veloce
104-107	Scuotimento gobo 12 da lento a veloce



108-111	Scuotimento gobo 13 da lento a veloce
112-115	Scuotimento gobo 14 da lento a veloce
116-119	Scuotimento gobo 15 da lento a veloce
120-123	Scuotimento gobo 16 da lento a veloce
124-127	Scuotimento gobo 17 da lento a veloce
128-189	Effetto arcobaleno con rotazione in senso orario (CW) da veloce a lento
190-193	Aperto
194-255	Effetto arcobaleno con rotazione in senso anti-orario da lento a veloce

Canale 11 – Prisma 1

0-4	Aperto
5-255	Effetto prisma a 5 facce

Canale 12 – Rotazione Prisma 1

0-127	Indicizzazione del prisma
128-189	Rotazione in senso orario (CW), da veloce a lento
190-193	Stop
194-255	Rotazione in senso anti-orario da lento a veloce

Canale 13 – Prisma 2

0-4	Aperto
5-255	Effetto prisma a 8 facce

Canale 14 – Rotazione Prisma 2

0-127	Indicizzazione del prisma
128-189	Rotazione in senso orario (CW), da veloce a lento
190-193	Stop
194-255	Rotazione in senso anti-orario da lento a veloce

Canale 15 – Prisma di precisione, 16-bit

0-255	Indicizzazione del prisma di precisione
-------	---

Canale 16 – Messa a fuoco

0-255	Regolazione continua da lontano a vicino
-------	--

Canale 17 – Funzioni canale

0-29	Nessun funzionamento
30-39	Modalità dissolvenza regolare
40-49	Modalità dissolvenza lineare
50-59	Modalità rapida X/Y
60-69	X/Y regolare
70-79	Blackout durante il movimento Pan/Tilt
80-89	Disattiva blackout durante il movimento Pan/Tilt
90-99	Blackout della ruota cromatica durante il movimento della ruota cromatica
100-109	Interrompere disattivazione ombra
110-119	L'interruzione del design permette
120-129	Interrompere schema disattivazione
130-139	Aperto
140-149	Resetta Pan/Tilt dopo 3 secondi
150-159	Resetta rotazione ruota cromatica dopo 3 secondi
160-169	Resetta rotazione gobo dopo 3 secondi
170-179	Resetta Otturatore/Prisma dopo 3 secondi
180-189	Nessun funzionamento
190-199	Resetta effetto ghiaccio / Messa a fuoco
200-209	Resetta tutto

210-219	Consente tutte le interruzioni
220-229	Disattivazione di tutte le interruzioni
230-239	Chiuso
240-247	Apertura modello lento XY
248-255	Modello lento XY per spegnimento

Canale 18 – Programmi integrati (il Canale 6 il Canale 8 devono essere aperti )

0-7	Nessun funzionamento
8-15	Programma integrato 1
16-23	Programma integrato 2
24-31	Programma integrato 3
32-39	Programma integrato 4
40-47	Programma integrato 5
48-55	Programma integrato 6
56-63	Programma integrato 7
64-71	Programma integrato 8
72-79	Programma integrato 9
80-87	Programma integrato 10
88-95	Programma integrato 11
96-103	Programma integrato 12
104-111	Programma integrato 13
112-119	Programma integrato 14
120-127	Programma integrato 15
128-135	Programma integrato 16
136-143	Programma integrato 17
144-151	Programma integrato 18
152-159	Programma integrato 19
160-167	Programma integrato 20
168-175	Programma integrato 21
176-183	Programma integrato 22
184-191	Programma integrato 23
192-199	Programma integrato 24
200-207	Programma integrato 25
208-215	Programma integrato 26
216-223	Programma integrato 27
224-231	Programma integrato 28
232-239	Programma integrato 29
240-247	Programma integrato 30
248-255	Programma integrato 31

Canale 19 – Velocità integrata; usare in combinazione col Canale 18

0-255	Da lento a veloce
-------	-------------------

15 Canali (Base)
Canale 1 – Movimento orizzontale (Pan)

Alzare il cursore per spostare la testa in orizzontale (PAN).

Regolazione graduale della testa da un'estremità del cursore all'altra (0-255, 128-centro).

La testa può essere ruotata di 540° e bloccata in qualsiasi posizione si desidera.

Canale 2 – Movimento verticale (Tilt)

Alzare il cursore per spostare la testa in verticale (TILT).

Regolazione graduale della testa da un'estremità del cursore all'altra (0-255, 128-centro).

La testa può essere ruotata di 270° e bloccata in qualsiasi posizione si desidera.

Canale 3 – Pan fine 16 bit
Canale 4 – Tilt fine 16 bit
Canale 5 – Velocità PAN/TILT

0-255 Dalla velocità massima (0) alla velocità minima (255).

Canale 6 – Intensità dimmer (il canale 7 deve essere aperto )

0-255 Da buio al livello di luminosità massimo.

Canale 7 – Otturatore / Strobo (il canale 6 deve essere aperto )

0-7 Chiuso

8-15 Otturatore aperto

16-131 Effetto strobo, da lento a veloce (0-10 flash/secondo)

132-167 Chiusura rapida/otturatore e apertura lenta, da lento a veloce (0-10 lampeggiamenti/sec.)

168-203 Chiusura lenta/otturatore e apertura veloce, da lento a veloce (0-10 lampeggiamenti/sec.)

204-239 Effetto strobo a pulsazioni, da lento a veloce (0-10 flash/secondo)

240-247 Effetto strobo casuale, da lento a veloce (0-10 lampeggiamenti/secondo)

248-255 Otturatore aperto

Canale 8 – Ruota cromatica

Variazione cromatica lineare, seguendo il movimento del cursore. Fra 128-189 e 194-255 la ruota cromatica ruota continuamente, creando il cosiddetto effetto "Arcobaleno" (Rainbow).

0-4 Aperto / Bianco

5-8 Rosso

9-12 Giallo intenso / Arancione

13-16 Turchese

17-20 Verde

21-24 Verde chiaro / Giallo

25-28 Blu chiaro / Viola

29-32 Rosso rosa

33-36 Giallo chiaro

37-40 Rosa

41-44 Blu

45-48 Bianco Caldo

49-52 ½ CTO

53-56 Bianco fresco

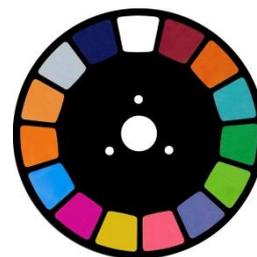
57-60 UV

61-127 Bicolore

128-189 Effetto arcobaleno con rotazione in senso orario (CW) da veloce a lento

190-193 Stop

194-255 Effetto arcobaleno con rotazione in senso anti-orario da lento a veloce



Canale 9 – Ruota gobo statica + Scuotimento gobo

0-3	Aperto / Bianco
4-6	Gobo 1
7-9	Gobo 2
10-12	Gobo 3
13-15	Gobo 4
16-18	Gobo 5
19-21	Gobo 6
22-24	Gobo 7
25-27	Gobo 8
28-30	Gobo 9
31-33	Gobo 10
34-36	Gobo 11
37-39	Gobo 12
40-42	Gobo 13
43-45	Gobo 14
46-48	Gobo 15
49-51	Gobo 16
52-55	Gobo 17
56-59	Aperto / Bianco
60-63	Scuotimento gobo 1 da lento a veloce
64-67	Scuotimento gobo 2 da lento a veloce
68-71	Scuotimento gobo 3 da lento a veloce
72-75	Scuotimento gobo 4 da lento a veloce
76-79	Scuotimento gobo 5 da lento a veloce
80-83	Scuotimento gobo 6 da lento a veloce
84-87	Scuotimento gobo 7 da lento a veloce
88-91	Scuotimento gobo 8 da lento a veloce
92-95	Scuotimento gobo 9 da lento a veloce
96-99	Scuotimento gobo 10 da lento a veloce
100-103	Scuotimento gobo 11 da lento a veloce
104-107	Scuotimento gobo 12 da lento a veloce
108-111	Scuotimento gobo 13 da lento a veloce
112-115	Scuotimento gobo 14 da lento a veloce
116-119	Scuotimento gobo 15 da lento a veloce
120-123	Scuotimento gobo 16 da lento a veloce
124-127	Scuotimento gobo 17 da lento a veloce
128-189	Effetto arcobaleno con rotazione in senso orario (CW) da veloce a lento
190-193	Aperto
194-255	Effetto arcobaleno con rotazione in senso anti-orario da lento a veloce



Canale 10 – Prisma 1

0-4	Aperto
5-255	Effetto prisma a 5 facce

Canale 11 – Rotazione Prisma 1

0-127	Indicizzazione del prisma
128-189	Rotazione in senso orario (CW), da veloce a lento
190-193	Stop
194-255	Rotazione in senso anti-orario da lento a veloce

Canale 12 – Prisma 2

0-4	Aperto
5-255	Effetto prisma a 8 facce

Canale 13 – Rotazione Prisma 2

0-127	Indicizzazione del prisma
128-189	Rotazione in senso orario (CW), da veloce a lento
190-193	Stop
194-255	Rotazione in senso anti-orario da lento a veloce

Canale 14 – Messa a fuoco

0-255	Regolazione continua da lontano a vicino
-------	--

Canale 15 – Funzioni canale

0-29	Nessun funzionamento
30-39	Modalità Dim regolare
40-49	Modalità dissolvenza lineare
50-59	Modalità rapida X/Y
60-69	X/Y regolare
70-79	Blackout durante il movimento Pan/Tilt
80-89	Disattiva blackout durante il movimento Pan/Tilt
90-99	Blackout della ruota cromatica durante il movimento della ruota cromatica
100-109	Interrompere disattivazione ombra
110-119	L'interruzione del design permette
120-129	Interrompere schema disattivazione
130-139	Aperto
140-149	Resetta Pan/Tilt dopo 3 secondi
150-159	Resetta rotazione ruota cromatica dopo 3 secondi
160-169	Resetta rotazione gobo dopo 3 secondi
170-179	Resetta Otturatore/Prisma dopo 3 secondi
180-189	Nessun funzionamento
190-199	Resetta effetto ghiaccio / Messa a fuoco
200-209	Resetta tutto
210-219	Consente tutte le interruzioni
220-229	Disattivazione di tutte le interruzioni
230-239	Chiuso
240-247	Apertura modello lento XY
248-255	Modello lento XY per spegnimento

Sostituzione della batteria

(must be carried out by a qualified technician!)

- 01) Scollegare l'unità dalla presa di corrente elettrica.
- 02) Togliere le 6 viti sul lato anteriore del dispositivo Infinity.
- 03) Tirare delicatamente il coperchio anteriore dal dispositivo.
- 04) Scollegare la presa dalla PCB.
- 05) Togliere le 2 viti che tengono in posizione il pacco batteria.
- 06) Sostituire il vecchio pacco batteria con uno nuovo.
- 07) Riposizionare il cappuccio di manutenzione e serrare tutte le viti.

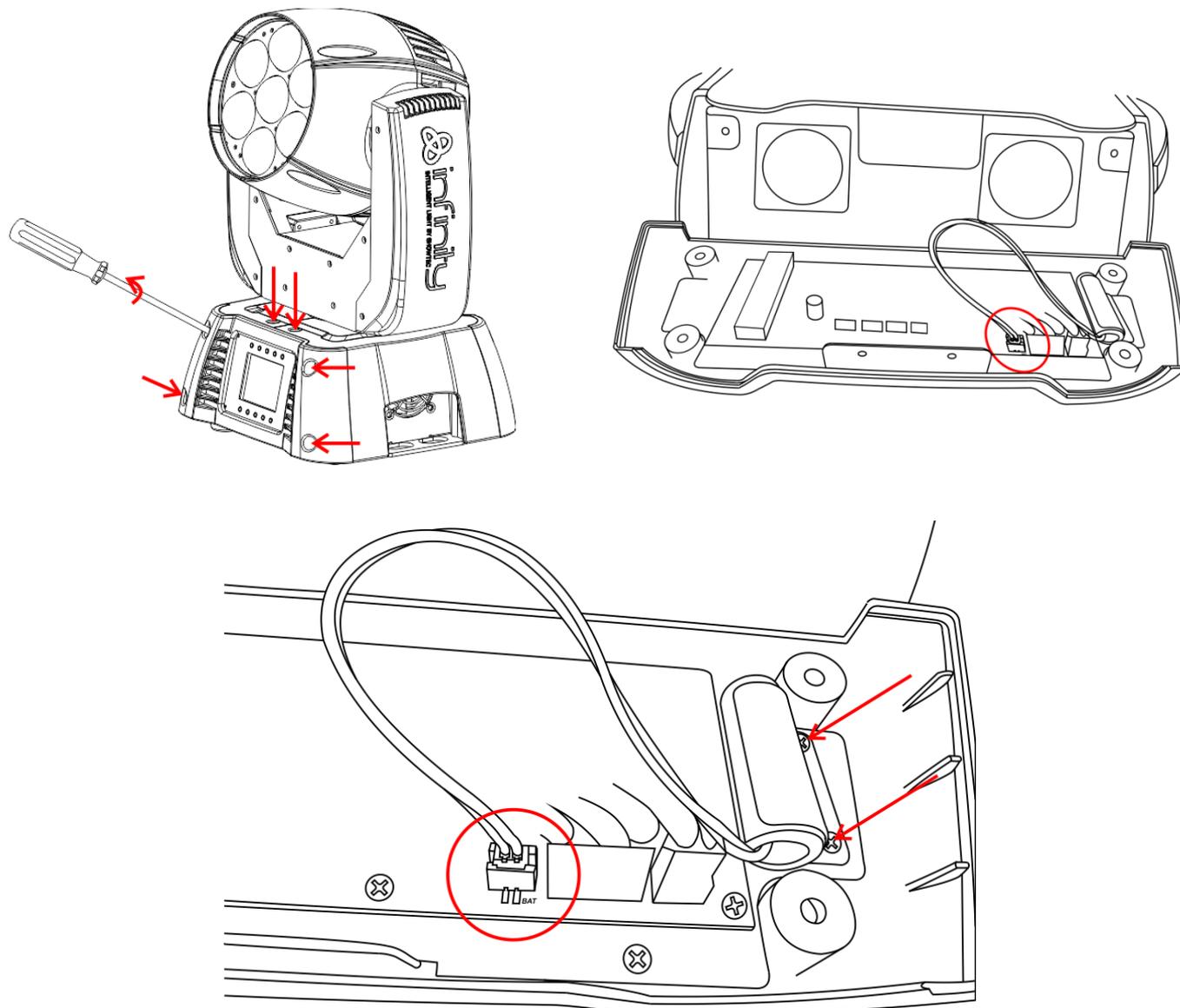


Fig. 06

Guida alla risoluzione dei problemi

Assenza di luce

Questa guida alla risoluzione dei problemi è stata pensata per risolvere problemi semplici.

Nel caso in cui si verifichi un problema, attenersi ai seguenti passaggi della seguente procedura in ordine fino a che non si trova una soluzione. Una volta che il dispositivo funziona correttamente, non eseguire nessuno dei seguenti passaggi.

Nel caso in cui il faro non funzioni correttamente, rivolgersi a un tecnico per eseguire un intervento.

Risposta: Ipotizzare quattro potenziali aree di problema: reset di fabbrica, alimentazione, LED e fusibile.

- 01) Come prima cosa cercare di resettare il dispositivo alle impostazioni originali di fabbrica (**Menu 3 Impostazioni**, cfr. pagina 16).
- 02) Alimentazione. Verificare che l'unità sia collegata a una presa di corrente adeguata.
- 03) I LED. Rendere il dispositivo Infinity al proprio rivenditore Showtec.
- 04) Il fusibile. Sostituire il fusibile. Rimandiamo a pagina 28 per la sostituzione del fusibile.
- 05) Nel caso in cui i precedenti punti sembrano essere in regola, collegare nuovamente l'unità alla presa di corrente.
- 06) Nel caso in cui non sia possibile determinare la causa del problema, non aprire il dispositivo Infinity; questa operazione potrebbe danneggiare l'unità e invalidare la garanzia.
- 07) Rendere il dispositivo al proprio rivenditore Showtec.

Nessuna risposta al DMX

Risposta: Ipotizzare la presenza di problemi al cavo o ai connettori DMX, un'anomalia di funzionamento del controller o ancora un'anomalia di funzionamento della scheda DMX del dispositivo.

- 01) Controllare l'impostazione DMX. Verificare che gli indirizzi DMX siano corretti.
- 02) Controllare il cavo DMX: scollegare l'unità; sostituire il cavo DMX; collegare nuovamente alla corrente elettrica. Riprovare il controllo DMX.
- 03) Stabilire se il guasto è nel controller o nel faro. Il controller funziona correttamente con altri prodotti DMX? In caso negativo, far riparare il controller. In caso positivo, recarsi da un tecnico qualificato portando il cavo DMX e il dispositivo in questione.

Rimandiamo alla pagina successiva per ulteriori soluzioni a problemi di funzionamento.

Problema	Possibile causa (Possibili cause)	Soluzione
Uno o più dispositivi sono completamente spenti.	Il dispositivo non riceve alimentazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare che l'alimentazione sia attivata e che i cavi siano collegati.
	Fusibile primario bruciato.	<ul style="list-style-type: none"> • Sostituire il fusibile.
Dispositivi resettati correttamente, ma tutti rispondono in modo irregolare oppure non rispondono al controller.	Il controller non è collegato.	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare il controller.
	L'uscita XLR a 3 poli del controller non coincide con l'uscita XLR del primo dispositivo della catena (il segnale è invertito).	<ul style="list-style-type: none"> • Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra il controller e il primo dispositivo sulla catena.
Dispositivi resettati correttamente, ma alcuni rispondono in modo casuale oppure non rispondono al controller.	Qualità dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare la qualità dei dati. Nel caso in cui sia significativamente inferiore al 100%, il problema potrebbe essere una connessione dati scadente, cavi rotti o di bassa qualità, spinotto di terminazione mancante, o ancora un dispositivo difettoso che disturba la catena.
	Collegamento della catena dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> • Ispezionare i collegamenti e i cavi. Intervenire sui collegamenti di qualità scadente. Riparare o sostituire i cavi danneggiati.
	Collegamento dati non concluso con uno spinotto di terminazione da 120 Ohm.	<ul style="list-style-type: none"> • Inserire uno spinotto di terminazione nel jack di uscita dell'ultimo dispositivo della catena.
	Errata assegnazione degli indirizzi ai dispositivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare l'impostazione degli indirizzi.
	Uno dei dispositivi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sulla catena.	<ul style="list-style-type: none"> • Bypassare un faro alla volta fino a che non viene ripristinato il normale funzionamento; scollegare entrambi i connettori e collegarli direttamente insieme. • Rivolgersi a un tecnico qualificato per riparare il faro difettoso.
	L'uscita XLR a 3 poli sui dispositivi non corrisponde (poli 2 e 3 invertiti).	<ul style="list-style-type: none"> • Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra i dispositivi, oppure invertire il polo 2 e 3 nel dispositivo che manifesta questo comportamento anomalo.
L'otturatore si chiude improvvisamente	La ruota cromatica, la ruota gobo oppure un gobo ha perso la sua posizione indicizzata e il faro sta resettando l'effetto.	<ul style="list-style-type: none"> • Contattare un tecnico per richiedere assistenza se il problema persiste.
Assenza di luce oppure la lampada si spegne a intermittenza	Il dispositivo è troppo caldo.	<ul style="list-style-type: none"> • Lasciar raffreddare il faro. • Pulire la ventola. • Verificare che le prese d'aria, il pannello di controllo e la lente anteriore non siano ostruite.
	LED danneggiati	<ul style="list-style-type: none"> • Alzare l'aria condizionata. • Scollegare il faro e restituirlo al proprio rivenditore.
	Le impostazioni dell'alimentazione non corrispondono alla tensione e alla frequenza CA locali.	<ul style="list-style-type: none"> • Scollegare il faro. Verificare le impostazioni e correggere ove necessario.

Specifiche tecniche del prodotto

Modello:	Showtec Infinity iB-2R
Tensione in ingresso:	100-240 VAC
Potenza continua:	265W max. a piena potenza
Fusibile:	F5A / 250V
Dimensioni:	303 x 366 x 475 mm (LxPxH)
Peso:	17,78 kg
Funzionamento e Programmazione	
USCITA polo segnale:	polo 1 terra, polo 2 (-), polo 3 (+)
Configurazione e assegnazione degli indirizzi:	Pannello di controllo LED
Risoluzione Pan/Tilt:	8-16 bit
Canali DMX:	19 o 15
Ingresso segnale:	XLR maschio a 3-poli e 5-poli
Uscita segnale:	XLR femmina a 3-poli e 5-poli
Effetti elettro-meccanici	
Sul dispositivo: Display a colori interamente alimentato a batteria, con sensore di gravità incluso	
Effetto beam	
Motori a coppia elevata	
Movimenti ultra-rapidi	
Sul dispositivo: Display 16 caratteri su 2 file	
Controllo DMX tramite controller DMX standard	
Intervali di Pan & Tilt selezionabili dall'utente, 540° / 360° / 180° / 90°	
Movimento Pan / Tilt invertito	
Speciale: Movimento Pan / Tilt, Colore, Blackout Gobo	
Pan 0° -- 540°, Tilt 0° -- 270°	
Risoluzione Pan/Tilt: 16 bit	
Controllo: DMX-512, Programmi integrati	
10 programmi integrati selezionabili tramite DMX	
Ruota gobo: Ruota gobo statica con 17 gobo metallici e aperti	
Funzioni gobo: Effetto di scorrimento Gobo, scuotimento Gobo	
Ruota cromatica: 14 filtri dicroici e bianco	
Funzioni colore: Bicolore, effetto scorrimento arcobaleno	
Rotazione: Bi-direzionale	
Ruota prisma 1+2: Prisma a 5-facce e prisma a 8-facce	
Filtro ghiaccio: Sì	
Temperatura del colore: 9200K	
Sorgente luminosa: Osram Sirius HRI da 132W fornita in dotazione; attacco lampada: E19	
Apertura del fascio: Regolazione elettronica 3°	
Dimmer: 0-100%, meccanico	
Strobo: 0-20Hz	
Messa a fuoco: Messa a fuoco motorizzata	
Alloggiamento: Metallo nero & Plastica con ritardante di fiamma	
INGRESSO Powercon Neutrik	
Gobo	
Ruota cromatica:	vetro resistente al calore e rinforzato; rivestimento dicroico del vetro
Temperatura ambiente massima t_a :	40°C; Temperatura massima dell'alloggiamento t_B : 80°C
Motore:	motore a passo di alta qualità controllato da microprocessori
Distanza minima:	
Distanza minima dalle superficie infiammabili:	0,5m
Distanza minima dall'oggetto illuminato:	6,5m

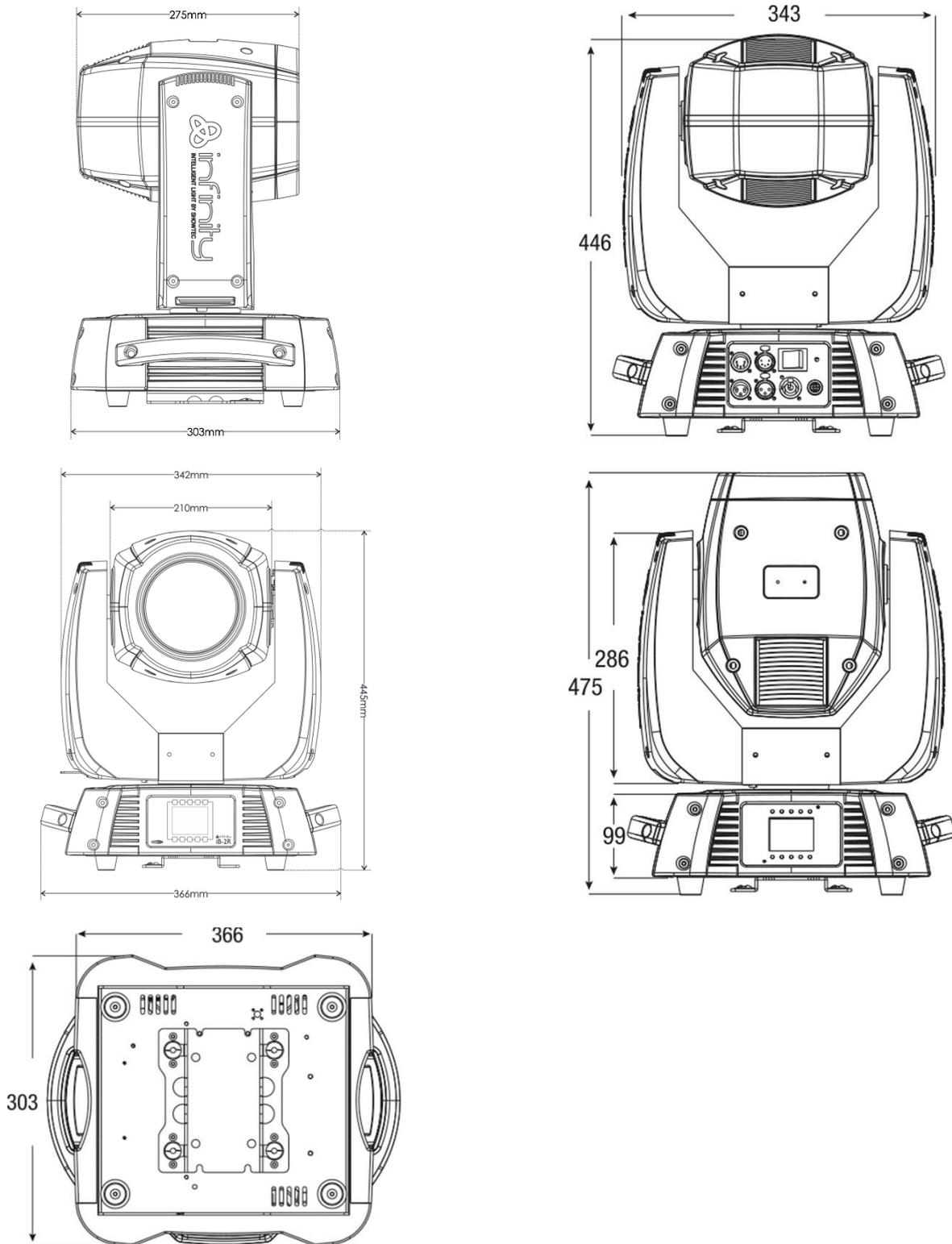
Il design e le specifiche tecniche del prodotto sono soggette a variazioni senza preavviso.



Sito web: www.Showtec.info

Email: service@highlite.nl

Dimensioni





©2016 Showtec